



به نام خدای مهربان

بیانیه هیئت داوران

بخش رقابتی

ششمین جشنواره ملی اسباب بازی

زمین سبز، آسمان آبی، پهنه زندگی

در این میانه بازی‌ها و اسباب بازی‌ها، نوید فردای ساختنی هستند اگر دستان تو باور این را داشته باشد که
«آینده را باید ساخت»

اسباب بازی‌ها در بحران‌های سخت حاملان امید به آینده هستند. سالی که گذشت حکایت غریبی از گسست نظام‌های روزمره و روال‌های عادی شده زندگی در کره زمین بود. ما در یافتیم که امروزه با تمام پیشرفت‌های بشری هنوز هم بحران‌های سختی را پیش رو داریم که نیازمند حمایت و همراهی جامعه جهانی بوده و هنوز هم بشر در مقابل بسیاری از خطرات آسیب‌پذیر است. ما دریافتیم که آنچه هنوز می‌تواند راهگشای انسان باشد مهربانی، از خودگذشتگی و همراهی است. ما دریافتیم که در شرایط سخت همه جوامع نیازمند همراهی و حمایت از یکدیگر هستند و برای نجات بشر باید از همه مؤلفه‌های امیدبخش کمک بگیریم. این جریان به ما نشان داد که بشر با تمام توان فناوری خود نیازمند بازگشت به پایه‌ها و ابزارهای گذشته خود است و چه زیباست آنجا که خلاقیت و بازی می‌تواند نقطه‌ای امید بخش برای گذر از بحران و ساختن آینده باشد.

کودکان امروز در انزوای خانه‌ها و به دور از اجتماع معمول خود در جهان رشد می‌کنند و تنها ابزارهای همراهی این رشد امروز اسباب بازی‌ها و بازی‌هایی هستند که بتوان آنها را در محیط‌های کوچک خانه استفاده کرد. امروز ما به عنوان مسئولان این بخش از اجتماع وظیفه بسیار سنگینی داریم چرا که کودکان و نوجوانان سرزمینمان اگر تا دیروز به اسباب بازی‌هایشان به عنوان بخشی از دارای‌های اجتماعی‌شان نگاه می‌کردند امروز تمام دارایشان است و از این لحاظ است که امروز اسباب بازی‌ها نه تنها به عنوان یک کالای فرهنگی که به عنوان راهکارهایی برای برون رفت از بحران‌های روز است.

خداوند را شاکریم که در آستانه ورود به سال ۱۴۰۰ و قرن جدید توانستیم در کنار شما عزیزان و بزرگواران ششمین دوره جشنواره ملی اسباب بازی را با همکاری، همراهی و حمایت شما برگزار کنیم.

نشانی دبیرخانه:

تهران، خیابان شهید بهشتی، خیابان خالداسلامبولی، شماره ۲۴ و ۲۶

اداره کل سرگرمی‌های سازنده و بازی‌های رایانه‌ای

تلفن:

۰۲۱۸۸۷۲۹۷۹۳

امسال جشنواره ششم با رویکردی نو در فضای مجازی و با هدف حمایت از کالای ایرانی و کمک به رونق تولید و با هدف برقراری ارتباط میان طراحان، تولیدکنندگان و سرمایه‌گذاران در حوزه اسباب‌بازی با همراهی شورای نظارت بر اسباب‌بازی برگزار شد.

هیئت داوران ششمین جشنواره ملی اسباب‌بازی ضمن تشکر از همه شما عزیزان که در سال گذشته با تمام مشکلات و مسائل پیش‌آمده در جهان چرخ تولید را با توانی دو چندان به پیش بردید اعلام می‌کند که امسال هم حضور پررنگ صنعتگران و تولیدکنندگان در بخش رقابتی چون سال‌های گذشته موجب دلگرمی همه ما شد و نویدبخش حضور پرشور و امیدبخش در این صنعت است. امسال با توجه به رویکرد بخش رقابتی با توجه به سیاستگذاری کلی جشنواره که تمرکز بر تولید بود تمام آثار ارسالی در این بخش آثار تولید شده و موجود در بازار بود. با اینکه به نظر می‌رسید کمیت محصولات تحت تأثیر دوران پاندمی باشد اما کیفیت محصولات رسیده به دبیرخانه به شدت چشم‌گیر بود که این امر داوری را با چالش‌های جدی مواجه کرده بود. تعداد ۲۱۷ محصول از ۸۰ شرکت و برند تولیدی در سامانه بخش رقابتی ثبت شدند.

از این میان در بخش اول و با نظر هیئت انتخاب متشکل از آقای امیرحسین سلام‌زاده طراح و پیشکسوت صنعت اسباب‌بازی و خانم‌ها سیما مهدیزاده تهرانی، روانشناس و فرزانه بابایی طراح و نویسنده حوزه کودک، ۱۵۸ محصول از ۴۶ تولیدکننده به بخش داوری راه یافتند.

این محصولات در چهار بخش اصلی برترین بسته‌بندی، برترین تصویرسازی و شخصیت‌پردازی، برترین کیفیت تولید و برترین اسباب‌بازی از نظر هدف و سیزده دسته فرعی باهم به رقابت پرداختند و هیئت داوران انتخاب‌های نهایی خود را بر اساس تمام مؤلفه‌های مطرح در اسباب‌بازی اعم از شرایط سنی، مکانیک بازی، ایمنی، فرهنگ، طراحی ایرانی، کیفیت تولید و اقبال در بازار انتخاب کردند. البته امسال بخش رقابتی دو جایزه ویژه شناختی و فرهنگ بنیان را هم با همکاری ستاد علوم و فناوری‌های شناختی و سازمان تبلیغات اسلامی با نگاه جامع به این مقوله‌ها به مجموع جوایز خود اضافه کرده است.

هیئت داوران ششمین جشنواره بعد از هم‌اندیشی نکاتی را مدنظر داشت که به نظر می‌رسد مطرح کردن آنها با شما عزیزان خالی لطف نباشد و امیدواریم این نکات بتواند برای آینده درخشان صنعت اسباب‌بازی مفید باشد.

- امسال حضور اسباب‌بازی‌های طراحی شده توسط ایده‌پردازان و طراحان ایرانی بسیار چشم‌گیر بود که این امر نویدبخش حضور پررنگ طراحان ایرانی در عرصه‌های بین‌المللی خواهد بود.
- تنوع بالای محصولات بخش رقابتی از نظر تنوع مواد و روش‌های ساخت و تنوع کار در بخش مختلف داوری از نکات مورد توجه هیئت داوران بود.

- کیفیت تولید محصولات داخلی امسال نسبت سال‌های گذشته کاملاً متفاوت و در حد بازارهای جهانی است و ما مفتخریم به عنوان فعالان این حوزه از تمامی عزیزان فعال در عرصه تولید تشکر کنیم.
- داشتن تمرکز و نگاه تخصصی تولیدکنندگان می‌تواند جایگاه برند آنها را در سطح ملی با قدرت بیشتری جلوه‌گر کند. اما آنچه مشخص است هنوز عرصه‌های خالی اسباب‌بازی‌های آموزشی - مهارتی، حسی - حرکتی و شبیه‌سازی دنیای واقعی عرصه شکل‌گیری برندهای تخصصی بسیاری است. امیدواریم با توجه به اهمیت این سه بخش بتوانیم نظر سرمایه‌گذاران و تولیدکنندگان را به این نکته جلب کنیم که پرکردن جای خالی محصولات با کیفیت در این عرصه‌ها بسیار مورد تأکید است.
- هنوز در امر بسته‌بندی نیازمند نگاه ویژه تولیدکنندگان و خلاقیت بیشتر فعالان صنعت اسباب بازی هستیم و به نظر می‌رسد راه بسیاری را تا رسیدن به بسته‌بندی مطلوب در پیش داریم.
- در نظر گرفتن شرایط اقتصادی خانواده‌ها و داشتن قیمت‌های رقابتی محصولات در بازار می‌تواند همراهی تولیدکنندگان را در این روزگار سخت با مخاطبان بیشتر کند و به یکی از شاخص‌های مهم داوری در سالهای آینده تبدیل شود که متأسفانه به خاطر نوسانات زیاد قیمت در سال جاری به آن پرداخته نشد.
- علیرغم فراخوان اعلام شده و اطلاع‌رسانی لازم به نظر می‌رسد هنوز جای بسیاری از برندها و تولیدکنندگان در جشنواره ملی اسباب‌بازی خالی است که نیازمند عزم راسخ و همراهی بیشتر در سالهای آینده است.

در پایان هیئت داوران در سیزده بخش یادشده آرای خود و برگزیدگان هربخش را به شرح زیر اعلام می‌دارد:

هیئت داوران در بخش کیفیت تولید و برترین **اسباب‌بازی فلزی** با تقدیر از حجم سرمایه‌گذاری و کیفیت قالب و رنگ‌آمیزی بسیار مناسب، محصولات شرکت «**طاها توپز**» با عنوان «ماشین‌های فلزی» را برترین اسباب‌بازی فلزی شناخته و با اهدای تندیس جشنواره، لوح تقدیر و نشان برترین اسباب‌بازی ایرانی سال ۱۳۹۹ از ایشان تقدیر به عمل می‌آورد.

هیئت داوران در بخش کیفیت تولید و برترین اسباب بازی پلیمری با سپاس از حجم سرمایه گذاری و کیفیت قالب ها و مواد عالی، محصولات شرکت «زین تویز» را با رتبه اول، محصولات شرکت «جهادین پرنده، نوباوه» را با رتبه دوم و محصولات شرکت «آروین تجارت کیوان» را با رتبه سوم، برترین اسباب بازی های پلیمری شناخته و با اهدای تندیس، لوح تقدیر جشنواره و نشان برترین اسباب بازی ایرانی سال ۱۳۹۹ به رتبه دوم و سوم از ایشان تقدیر به عمل می آورد.

هیئت داوران در بخش کیفیت تولید و برترین اسباب بازی چوبی با تقدیر از کیفیت بسیار بالای تولید و رنگ آمیزی بسیار مناسب، محصولات شرکت «سگال» را با رتبه اول، محصولات شرکت «توسعه هوش افزار کودک آوند، بیس» را با رتبه دوم و محصولات شرکت «سرگرمی های فکری بلوط» را با رتبه سوم برترین اسباب بازی های چوبی شناخته و با اهدای تندیس، لوح تقدیر جشنواره و نشان برترین اسباب بازی ایرانی به رتبه اول و لوح تقدیر و نشان برترین اسباب بازی ایرانی سال ۱۳۹۹ به رتبه دوم و سوم از ایشان تقدیر به عمل می آورد.

هیئت داوران در بخش کیفیت تولید و برترین اسباب بازی کاغذی و چاپی با سپاس از کیفیت بسیار بالای چاپ و بسته بندی و طراحی بسیار مناسب، محصولات شرکت «بازیمن» را با رتبه اول، محصولات مجموعه «دورهمی» را با رتبه دوم و محصولات «نشر دیپایه (تاب)» را با رتبه سوم برترین اسباب بازی های کاغذی و چاپی شناخته و با اهدای تندیس، لوح تقدیر جشنواره و نشان برترین اسباب بازی ایرانی به رتبه اول و لوح تقدیر و نشان برترین اسباب بازی ایرانی سال ۱۳۹۹ به رتبه دوم و سوم از ایشان تقدیر به عمل می آورد.

هیئت داوران در بخش کیفیت تولید و برترین اسباب بازی پارچه ای با تقدیر از کیفیت بسیار بالای چاپ، دوخت و طراحی بسیار مناسب، محصول برند «ماهلی» با عنوان «زمین بازی» را برترین اسباب بازی پارچه ای شناخته و با اهدای تندیس جشنواره، لوح تقدیر و نشان برترین اسباب بازی ایرانی سال ۱۳۹۹ از ایشان تقدیر به عمل می آورد.

هیئت داوران در بخش کیفیت تولید و برترین اسباب بازی ترکیبی با سپاس از کیفیت بسیار بالای تولید و توان تلفیق مود مختلف و طراحی بسیار مناسب، محصولات شرکت «طرح و توسعه هفت هامون (بازی دوست)» را با رتبه اول، محصول برند «دواره» را با رتبه دوم و محصول مشترک «کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و

سازمان بین المللی دانشگاهیان ایران» را با رتبه سوم برترین اسباب بازی های ترکیبی شناخته و با اهدای تندیس، لوح تقدیر جشنواره و نشان برترین اسباب بازی ایرانی به رتبه اول و لوح تقدیر و نشان برترین اسباب بازی ایرانی سال ۱۳۹۹ به رتبه دوم و سوم از ایشان تقدیر به عمل می آورد.

هیئت داوران در بخش برترین اسباب بازی فکری و ذهنی با سپاس از طراحی بسیار خوب و نگاه ویژه به فرهنگ ایران اسلامی، از آقایان امیراردشیری، وحید اسماعیلی و خانم فاطمه علائدین برای طراحی بازی «سفالگر» با رتبه اول، آقای احسان نظرزاده برای طراحی بازی «بلاد، سرزمین شمشیر و قلم» با رتبه دوم و آقای محمد زارعی برای طراحی بازی «ژاندارمری» با رتبه سوم برترین اسباب بازی های فکری و ذهنی شناخته و با اهدای تندیس، لوح تقدیر جشنواره، نشان برترین اسباب بازی ایرانی و جایزه نقدی به رتبه اول و لوح تقدیر، جایزه نقدی و نشان برترین اسباب بازی ایرانی سال ۱۳۹۹ به رتبه دوم و سوم از ایشان تقدیر به عمل می آورد.

هیئت داوران در بخش برترین اسباب بازی سازه و جورچین با تقدیر از کیفیت بالای تولید و قطعات از سرگرمی «تکنیک» (تولید شرکت مهارت افزا) با رتبه اول، سرگرمی «بلوک های ۸۰ قطعه» (تولید مجموعه بازی تا) با رتبه دوم و سرگرمی «بامیک» (تولید برند آهوک) با رتبه سوم برترین اسباب بازی های سازه و جورچین شناخته و با اهدای تندیس، لوح تقدیر جشنواره، نشان برترین اسباب بازی ایرانی به رتبه اول و لوح تقدیر و نشان برترین اسباب بازی ایرانی سال ۱۳۹۹ به رتبه دوم و سوم از ایشان تقدیر به عمل می آورد.

هیئت داوران در بخش های برترین بازی های حسی و حرکتی، آموزشی و مهارتی و شبیه سازی زندگی واقعی هیچ کدام از محصولات را حایز رتبه ندانسته و امیدوار است در سالهای آتی تولیدکنندگان گرامی با نگاه ویژه به این بخش ها موجبات شکوفایی تولید ایرانی را فراهم کنند.

هیئت داوران در بخش کیفیت و طراحی برترین بسته بندی علیرغم تقدیر از کیفیت بسیار بالای بسته بندی های موجود و توان تلفیق مود مختلف، هیچکدام از محصولات را حایز رتبه اول ندانسته و از محصولات شرکت «توسعه هوش افزار کودک آوند، بیس» را با رتبه دوم، محصولات برند «آهوک» را با رتبه سوم برترین بسته بندی شناخته و با اهدای لوح تقدیر جشنواره و نشان برترین اسباب بازی ایرانی سال ۱۳۹۹ از ایشان تقدیر می کند.



هیئت داوران در بخش برترین تصویرسازی و شخصیت پردازی با عنایت به طراحی و تصویرسازی بسیار خوب و نگاه ویژه به فرهنگ ایران اسلامی، آقایان کامیار نصیری فر و داوود دیبا برای تصویرسازی بازی «**بلاد**»، سرزمین **شمشیر و قلم**» با رتبه اول، آقای محمد نورالدینی برای تصویرسازی بازی «**سفالگر**» با رتبه دوم و آقای حسن نوزادیان برای تصویرسازی بازی «**شاهراه**» با رتبه سوم برترین تصویرسازان شناخته و با اهدای تندیس، لوح تقدیر جشنواره، نشان برترین اسباب بازی ایرانی و جایزه نقدی به رتبه اول و لوح تقدیر، جایزه نقدی و نشان برترین اسباب بازی ایرانی سال ۱۳۹۹ به رتبه دوم و سوم از ایشان تقدیر به عمل می آورد.

امید که این جشنواره بتواند همچون سالهای گذشته برای صنعت اسباب بازی ایران انگیزه بخش و امیدآفرین باشد.



هیئت داوران بخش رقابتی ششمین جشنواره ملی اسباب بازی

نشانی دبیرخانه:

تهران، خیابان شهیدبهبشتی، خیابان خالداسلامبولی، شماره ۲۴ و ۲۶

اداره کل سرگرمی های سازنده و بازی های رایانه ای

تلفن:

۰۲۱۸۸۷۲۹۷۹۳