

## به نام خدا

### بیانیه هیئت داوران مرحله استانی بیست و چهارمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان - استان البرز - کرج - ۲۳ الی ۲۵ مهرماه ۱۴۰۱

قصه از آغاز هوشمندی انسان در زندگی او وجود داشته و سابقه‌ی آن در قاره‌های پنجگانه‌ی زمین یافته شده است. وجود این پدیده‌ی مهم فرهنگی گویای این نکته است که قصه و دیگر ساختارهای داستانی، همواره با فطرت آدمی همسو بوده و می‌باشند، به گونه‌ای که حتی با پیشرفت‌های بشری و دسترسی انسان به تئاتر، سینما و حتی امکانات تکنولوژیک نیز، ساختار داستانی همچنان برای انسان و در سنین گوناگون او مورد استفاده قرار گرفته و می‌گیرد. جشنواره‌ی قصه‌گویی کانون نیز از این قاعده پیروی می‌کند و به سادگی می‌توان استقبال از قصه‌هایی را که توسط قصه‌گویان ارائه می‌شود مشاهده کرد.

یک نکته‌ی اساسی این است که قصه‌گویی نیز مانند هر پدیده‌ی جذاب هنری از دو بخش محتوا و شکل تشکیل می‌شود و پرداختن به هر دو بخش یاد شده، ضرورتی جدی محسوب می‌گردد، به گونه‌ای که محتوای بدون قالب جذاب و شکل جذاب بدون محتوای غنی و متناسب برای مخاطب، ارائه تولیدی ناقص را موجب می‌گردد. بر این مبنا است که در قصه‌گویی، علاوه بر تأکید بر ضرورت بهره‌گیری از محتوای غنی قصه‌ها، بر همه جاذبه‌های ساختاری و اجرایی نیز تأکید می‌شود.

هیئت داوران مرحله استانی بیست و چهارمین جشنواره‌ی قصه‌گویی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان البرز نیز با تأکید بر ارتقاء توان قصه‌گویی استان البرز، در مقایسه با سال‌های قبل، همچنان بر ضرورت توجه به اصول تکنیکی قصه و قصه‌گویی، از جمله بر موارد ذیل تأکید می‌کند:

بیان توانا و متنوع برخوردار از احساسات مناسب - دیدن مخاطبان به جای نگاه کردن به آنها - انتخاب قصه‌ی پرکشش، تأثیرگذار، مبتنی بر محتوای غنی و برخوردار از ارزش‌های ثابت‌بشری - برخورداری از تسط و آرامش در ارائه‌ی قصه - امتناع از تکرارهای بی‌مورد و رعایت ایجاز - امتناع از ارائه تصاویر خشن و ترسناک، به ویژه در قصه‌های خاص کودکان

در خاتمه هیئت داوران با تأکید بر برگزاری توانا و منظم جشنواره‌ی استان البرز که در محیطی همراه با آرامش و مبتنی بر برنامه‌ریزی هوشمندانه انجام پذیرفت، برای مدیریت محترم کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان و تمامی همکاران پرتلاش دست اندرکار ایشان و نیز همه‌ی عزیزان شرکت کننده در جشنواره، توفیق باز هم بیشتر آرزو می‌کند.

همچنین انتظار آن است که با توجه به وجود چنین سرمایه‌های ارزشمندی در عرصه‌ی قصه‌گویی استان، همه‌ی نهادهای فرهنگی- هنری و اجرایی؛ با همدلی، همسویی و حمایت‌های اجرایی و مالی از کانون پرورش فکری، به ارتقاء فرهنگی قصه‌گویان و مخاطبان آنان و در نتیجه تأثیر بر آحاد جامعه، یاری رسانند.

هیئت داوران:

حسن دولت آبادی

مریم شفیعی زاده

ساغر لطفی نژاد