

## فراخوان پنجمین سمینار تئاتر کودک و نوجوان مرکز ملی اسیتز

پنجمین سمینار تخصصی تئاتر کودک و نوجوان با تاکید بر " ضرورت تولید و توسعه تئاتر برای نوجوان " و با هدف دستیابی به پژوهش های به روز در این حوزه برگزار می گردد. بدین وسیله از همه پژوهشگران، اساتید، دانشجویان و علاقمندان تئاتر دعوت می شود تا با ارایه پژوهش های خود در ارتقای سطح علمی حوزه تئاتر کودک و نوجوان کشورمان سهیم باشند.

لذا مقتضی است مقاله ها و پژوهش ها، طبق محورها و برنامه زمانبندی اعلام شده، به دبیرخانه سمینار ارسال گردد. آثار پژوهشگران منتخب پس از قرائت اثر در سمینار در قالب کتاب به چاپ رسیده و به سه اثر برتر نیز جایزه نقدی تعلق خواهد گرفت.

### موضوعات مقاله ها :

- ۱- رویکرد دیالوگ محور در متن و اجرای تئاتر نوجوان
- ۲- شگردهای شکل گیری تماشاگر- اجراگر در تئاتر نوجوان
- ۳- روش های جذب مخاطب نوجوان به تئاتر با استفاده از رسانه های مجازی
- ۴- روش های استفاده از اجراهای محیطی برای مخاطب نوجوان
- ۵- استفاده از ساختار بازی در تئاتر کودک و نوجوان

### گاه شمار سمینار:

- ۱) مهلت دریافت چکیده مقالات تا تاریخ ۳۰ آذر ۱۴۰۲
- ۲) اعلام نتایج چکیده مقالات پذیرفته شده تا تاریخ ۱۶ دی ۱۴۰۲
- ۳) ارسال مقالات پذیرفته شده تا تاریخ ۱۶ فروردین ۱۴۰۳
- ۴) برگزاری سمینار اردیبهشت- خرداد ۱۴۰۳

### شرایط عمومی :

- ۱) ارسال فرم تقاضای حضور شرکت در سمینار
- ۲) ارسال متن چکیده مقالات به صورت فایل word و pdf
- ۳) ارسال متن تایپ شده از اصل مقاله (برای آثار پذیرفته شده) به صورت فایل word و pdf
- ۴) ارسال فایل عکس پرسنلی شرکت کننده با فرمت Jpg و با حجم dpi ۳۰۰
- ۵) خلاصه ایی از سوابق کاری شرکت کننده
- ۶) هر شرکت کننده مجاز به ارسال یک مقاله می باشد.

## ساختار مقاله:

با توجه به آنکه متن کامل کلیه مقالات پذیرفته شده در کتابی منتشر خواهد شد. به منظور هماهنگی در تدوین و چاپ مجموعه مقاله‌ها، رعایت دستورالعمل زیر برای تهیه و ارسال مقاله الزامی است.

### الف) بخش‌های مقاله به ترتیب از این قرار می‌باشند:

۱. عنوان
۲. چکیده
۳. مقدمه
۴. مواد و روش تحقیق
۵. نتایج و بحث
۶. نتیجه‌گیری
۷. تشکر و قدردانی (اختیاری)
۸. مراجع
۹. جداول، شکل‌ها و نمودارها (به ترتیب)

### ب) مشخصات ساختار مقاله:

- چکیده (بیان هدف اصلی از انجام تحقیق و شرح مختصری از روش تحقیق و نتایج دریافت شده).
- واژه‌های کلیدی (ارایه تعدادی از مهمترین کلیدواژه‌های فارسی مقاله).
- مقدمه (تشریح موضوع، مرور کوتاه بر پژوهش‌های دیگران و بیان اهمیت پژوهش و دلایل انجام آن).
- مواد و روش تحقیق (مواد مورد استفاده، آماده‌سازی، فعالیتهای به انجام رسیده، تجهیزات و آزمونهای اجرا شده).
- نتایج و بحث (ارائه‌ی نتایج، دستاوردها و اهم یافته‌های پژوهش همراه با تجزیه و تحلیل آن‌ها).
- نتیجه‌گیری (جمع بندی کوتاه از دستاوردها و یافته‌های پژوهش).
- تشکر و قدردانی (ارج نهادن به حمایت‌های برخی افراد یا سازمانها در به ثمر رسیدن یک پژوهش).
- مراجع (به ترتیب ارجاع شده در متن و بر اساس الگوی ارائه شده در این دستورالعمل، مراجع معرفی می‌شوند).
- جدول، نمودار و شکل (ارائه‌ی جداول و شکل‌های مرتبط با موضوع تحقیق که به اثبات و درک بیشتر موضوع پژوهش کمک می‌کند).

### قابل توجه شرکت کنندگان :

۱) علاقمندان می‌توانند آثار خود را به ایمیل مرکز ملی اسیتز ایران [assitej.iran@gmail.com](mailto:assitej.iran@gmail.com) ارسال

نمایند.

۲) به آثاری که خارج از شرایط عمومی و موضوعات فراخوان ارسال شود، ترتیب اثر داده نمی‌شود.

۳) جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۸۸۷۱۵۵۴۵ داخلی ۴۰۵ و ۴۰۹ تماس حاصل فرمائید. و یا با ایمیل

[assitej.iran@gmail.com](mailto:assitej.iran@gmail.com) در ارتباط باشید.

۴) آثار ارایه شده در سمینار در قالب کتابی به چاپ خواهد رسید.

عنوان مقاله:

منطبق با موضوع:

- ❖  رویکرد دیالوگ محور در متن و اجرای تئاتر نوجوان
- ❖  شگردهای شکل گیری تماشاگر- اجراگر در تئاتر نوجوان
- ❖  روش های جذب مخاطب نوجوان به تئاتر با استفاده از رسانه های مجازی
- ❖  روش های استفاده از اجراهای محیطی برای مخاطب نوجوان
- ❖  راهکارهای دراماتیک برای مقابله با آسیب های جنسیتی کودک و نوجوان
- ❖  استفاده از ساختار بازی در تئاتر کودک و نوجوان

آدرس:

تلفن:

ایمیل:

اینجانب ..... با اطلاع کامل و پذیرش مفاد فراخوان مدارک پیوست را ارسال می دارم.

امضاء / تاریخ