



نوزدهمین جشنواره
هنرهای نمایشی
کودکان و نوجوانان

19th Festival of
Performing Arts
The Institute For The
Intellectual Development
Of Children and Young Adults

این صحنه خانه ماست
۲۷ - ۳۰ شهریور ۱۴۰۳





کانون پرورش فکری
کودکان و نوجوانان

نوزدهمین جشنواره
هنرهای نمایشی کودکان و نوجوانان

تابستان ۱۴۰۳

نوزدهمین جشنواره هنرهای نمایشی کودکان و نوجوانان

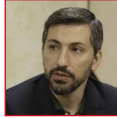


حامد علامتی

مدیر عامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان



فاطمه میر محمد صادقی
مدیر اجرایی جشنواره



مجیدی حاذق
مدیر آفرینش‌های
ادبی و هنری



سارا روستاپور
دبیر جشنواره



فرهاد فلاح
رییس جشنواره

هیئت داوران نوزدهمین جشنواره هنرهای نمایشی کودکان و نوجوانان



امیر سلطان احمدی



امیر مشهدی عباس



حسن دادشکر



مجید قناد



زهرا صبری خیالی

صفحه	استان	نمایش	کارگردان
۴	اردبیل	کدو قلقله زن	زهرا محیطی
۵	تهران	تاریخ از سمت تاریک	زهرا نوری
۶	چهارمحال و بختیاری	آوازی برای وطن	ملوک افشاری
۷	خراسان جنوبی	قنات شیرین	مجتبی جمعگی
۸	زنجان	شاهزاده خانم زشت	فرهاد ابوالفضلی
۹	سیستان و بلوچستان	خرما بزی	کوثر ثمره میری بنجار
۱۰	قزوین	آن بالا ، این پایین	فاطمه فارسی
۱۱	قزوین	چی شد ، چطور شد	زهرا برجی
۱۲	قم	قول میدم بزرگ نشم	فائزه مرزبان
۱۳	کردستان	یاسای پلکه سوره کان	موسی هدایتی
۱۴	کرمان	محاكمه گرگ بدجنس مهربان	محسن میرزایی
۱۵	کرمانشاه	روژا دلنیا باش	رحمت غلامی
۱۶	مازندران	جادوی سیاه	سمانه غزائیان
۱۷	مرکزی	زمین	ساره وفا
۱۸	مرکزی	خورشید خانم کجایی؟	مهری فریدزاده
۱۹	خراسان رضوی	خواستگاری	رومینا خواجه نژاد
۲۰	خراسان رضوی	عروسی بانو گشسب	درسا نکوئی



کارگردان:
زهرا محیطی



مشخصات نمایش

استان: اردبیل مرکز: خلخال نمایش گروه کانونی: * گروه آزاد- تعداد نوجوان: ۴ تعداد ارشد: امری
نام نمایش: کدو ققله زن مخاطب: کودک □ نوجوان □ شیوه اجرا: عروسکی بن راکو رومیز
مدت زمان اجرا: ۴۰ دقیقه نویسنده: افسانه شعبان نژاد منبع با ذکر نویسنده (در صورت اقتباس): کتاب گرگم و گله می برم

اعضای گروه

طرح و ایده: زهرا محیطی طرح و ساخت عروسک: زهرا محیطی
طراح لباس: زهرا محیطی شاعر: افسانه شعبان نژاد
نور و موسیقی و افکت: کیوان باقلاچی طرح پوستر و بروشور: کیوان باقلاچی طرح و ساخت دکور: زهرا محیطی

خلاصه نمایش

ننه پیرزن برای دیدن دخترش راهی می شود، اما در جنگل به جانورانی برخورد می کند که می خواهند او را بخورند. ننه پیرزن با ترفندهای مختلف از دست آنها فرار می کند، اما در راه برگشت...

سن	نقش	بازیگران، عروسک گردان ها و صدا پیشه گان
۱۳	پیرزن	نادیا مهری
۱۳	گرگ	ماهک علیزاده
۱۲	شیر	آنیل بارنجی
۱۱	کمک عروسک گردان شیر، ببر و دختر	اسما قلیزاده
۴۴	مسئول نور، موسیقی و افکت	کیوان باقلاچی



کارگردان:
زهرا نوری



مشخصات نمایش

استان: تهران مرکز: اندیشه نمایش گروه کانونی: کانون گروه آزاد: تعداد نوجوان: ۵
 نام نمایش: تاریخ از سمت تاریخ مخاطب: کودک □ نوجوان □ شیوه اجرا: - مدت زمان اجرا: ۱۵ دقیقه
 نویسنده: زهرا نوری منبع با ذکر نویسنده (در صورت اقتباس): -

اعضای گروه

طرح و ایده: زهرا نوری طرح و ساخت عروسک: - طرح و ساخت دکور: - طراح لباس: - شاعر: -
 طراح پوستر و بروشور: اشادا جوادی فر و مهتاب میرزایی موسیقی: پریسا خادمی

خلاصه نمایش

مربی به همراه اعضای نوجوان آماده می شوند برای نمایش دادگاه آخرین دادگاه مصدق و روایت کودتای ۸۲ مرداد و ماجرای ملی شدن صنعت نفت

سن	نقش	بازیگران، عروسک گردان ها و صدا پیشه گان
۱۶	دادستان	محمد صفی یاری
۱۵	مصدق	سید کوروش فرامرزی
۱۴	قاضی	معراف ملکا
۱۳	متین	آریا مهدی خانی
۱۵	شعبان بی مخ	امیرحسین یوسفی



کارگردان:
ملوک افشاری



مشخصات نمایش

استان: چهارمحال و بختیاری مرکز: جونقان نمایش گروه کانونی: گروه آزاد: تعداد نوجوان: ۵ تعداد ارشد: ۱
نام نمایش: آوازی برای وطن شیوه اجرا: عروسکی مدت زمان اجرا: ۳۰ دقیقه نویسنده: نوشین فرهادی
منبع با ذکر نویسنده (در صورت اقتباس): آوازی برای وطن محمد گودرزی دهریزی

اعضای گروه

طرح و ایده: ملوک افشاری طرح و ساخت عروسک: ملوک افشاری؛ معصومه گودرزی طرح و ساخت دکور: ملوک افشاری
طراح لباس: - شاعر: - طراح پوستر و بروشور: ملوک افشاری مسئول نور: ملوک افشاری
ساخت و اجرای موسیقی: کیامرث هیاریان دهکردی

خلاصه نمایش

زاغ‌بور در قفسش مدام آواز می‌خواند کوکو... کو وطنم. صاحبش که از آواز او خسته شده است در قفس را باز می‌کند تا پرود و با خودش می‌گوید کاش بال داشتم و سرزمین این زاغ‌بور را می‌دیدم. پرنده می‌رود تا به زیباترین سپیدار دشت می‌رسد و از او اجازه می‌گیرد کمی روی شاخه‌اش بنشیند. درخت از پرنده می‌خواهد پیشش بماند اما او می‌گوید وطنش را می‌خواهد و می‌رود در راه هر جا استراحت می‌کند از او می‌خواهند بماند اما او آرزوی وطنش را دارد. اما این وطن کجاست؟ چقدر زیباست؟ برای چه تمام آرزوی زاغ‌بور است؟

سن	نقش	بازیگران، عروسک‌گردان‌ها و صدا پیشه‌گان
۲۰	زاغ‌بور	نرگس احمدیان
۱۷	لک لک، مرغ دیایی عروسک گردان	زهره داوودی
۱۷	بازرگان و عروسک گردان	طیبه قربانی
۱۸	سپیدار، چلچله، ماهی عروسک گردان	مهدیه حسین پور
۱۴	ماهی عروسک گردان	ستایش مهری
۱۴	پرستو، نور عروسک گردان	آیناز فروزنده



کارگردان:

مجتبی جمعه گی



مشخصات نمایش

استان: خراسان جنوبی	مرکز: کانون پرورش فکری سرایان	نمایش گروه کانونی:	گروه آزاد: *
تعداد نوجوان: ۸ نفر	تعداد ارشد: دختر: <input type="checkbox"/> پسر: <input type="checkbox"/>	نام نمایش: قنات شیرین	مخاطب: کودک <input type="checkbox"/> نوجوان <input type="checkbox"/>
شیوه اجرا: صحنه ای	مدت زمان اجرا: ۴۰ دقیقه	نویسنده: مجتبی جمعه گی - طاهره جمعه گی	

اعضای گروه

نویسنده: مجتبی جمعه گی - طاهره جمعه گی	طرح و ابیده: جمیله عقابایی	طرح و ساخت دکور: حلیمه صفوی	طرح نور: فاطمه زنجبی
طرح لباس: طاهره ارفعی	شاعر: پایان نامه معلم پیشکسوت آقای سلطانی	طرح پوسترو و پرورشور: محمود سیف الهی	

خلاصه نمایش

این نمایش زندگی دختر نوجوانی به نام شیرین را به نمایش گذاشته است که به همراه پدر بزرگ و مادر بزرگ خود در روستایی کویری زندگی می کند. این روستا با چالش کم آبی و خشک شدن قنات ها مواجه شده است و مردم علت آن را پوشش گیاهی و درختان طاق روستا می دانند.

سن	نقش	بازیگران، عروسکارگردان ها و صدا پیشه گان
۱۶	فاطمه زینب	فاطمه زینب اکبری
۱۶	نرگس	نرگس سبحانی
۱۶	مادر بزرگ	فاطمه نجاتی
۲۱	موسیقی	سمیه بدیعی زاده
۱۶	شیرین	مطهره بهروان فر
۱۷	ناهدی	مریم ایمان خواه
۱۷	بهاره	بهاره نسائی
۱۷	مطهره	مطهره مفتاح پور
مرئی	-	جمیله عقابایی



کارگردان:
فرهاد ابوالفضلی



مشخصات نمایش

استان: زنجان مرکز: انجمن هنرهای نمایشی آفرینش نمایش گروه کانونی: گروه آزاد: تعداد نوجوان: ۵ تعداد ارشد: ۲
 دختر: ■ پسر: □ نام نمایش: شاهزاده خانم زشت نام مخاطب: کودک □ نوجوان ■ شیوه اجرا: صحنه
 مدت زمان اجرا: ۴۵ دقیقه نویسنده: اوراند هریس مترجم: حسین فدایی حسینی

اعضای گروه

اهنگساز: زهیر فروتن - مدیا دلاوری طرح و ایده: محمد ولی فروتن طرح و ساخت دکور: سجاد ابوالفضلی - فرهاد ابوالفضلی
 طرح لباس: زهره فروتن اجرای گریم: لیلیا بیگلر طرح پوستر و بروشور: فرزاد زنجانلی طرح نور: سیده فاطمه موسوی
 اجرای نور و پخش موسیقی: طراح گریم: سهیلا قلندری منشی صحنه: مریم اسدی دستیار کارگردان: بیتا رضمانلو

خلاصه نمایش

شاهزاده خانم زشت داستان یک دختر بچه بی ادب و مغرور است که بخاطر رفتارهای ناپسندش اطرافیان او را دوست ندارند و ترکش می‌کنند و از جایی که او یک شاهزاده است و خانواده و خودش فکر می‌کنند دلیل این رفتار اطرافیان ظاهر شاهزاده خانم، بنابراین کلی نقشه برای زیبا کردن او می‌کشند، اما موفق نمی‌شوند و سر آخر خدمتکار قصر، شاهزاده خانم را به کلیه خود می‌برد تا در کنار سه دختر هنرمندش راه و رسم زندگی را به او یاد دهد. تا زیبایی‌های باطنی خود را با مهربانی و همدلی کردن با دیگران درک کند و در خود زیبایی را ببیند.

سن	نقش	بازیگران، عروسک‌گردان‌ها و صدا پیشه‌گان
ارشد-۳سال	بازیگر-دکتر-فلوریل	شادی اسدی
نوجوان-۱۱سال	بازیگر-اگو	یسنا اسدی
ارشد-۲سال	دیم گودیت-مامدو	سمانه علوی
نوجوان-۱۶سال	بازیگر- شاهزاده قصر مجاور	زهرامیرسیاهی
نوجوان-۹سال	بازیگر- ملکه	یگانه عباسی
نوجوان-۱۶سال	جارجی - داسیپل (دختر دیم خدمتکار)	بیتا رضمانلو
نوجوان-۱۱سال	شاهزاده خانم زشت	پرنیا کیانی
مرئی	طراح گریم- اتاق فرمان...	سهیلا قلندری



کارگردان:

کوثر ثمره میری



مشخصات نمایش

استان: سیستان و بلوچستان مرکز: دود زابل نمایش گروه کانونی: کانون گروه آزاد- تعداد نوجوان: ۳ تعداد ارشد: ۲
 دختر: ■ پسر: □ نام نمایش: خرما بزی مخاطب: کودک ■ نوجوان □ شیوه اجرا: عروسکی
 مدت زمان اجرا: ۲۲ دقیقه نویسنده: امیر مشهدی عباس

اعضای گروه

طرح و ایده: کوثر ثمره میری طرح و ساخت عروسک: طوبی سامانی فرد
 طراح پوستر: کیانا ثمره میری طراح بروشور: کوثر ثمره میری

خلاصه نمایش

بز توسط کلاغ با درخت خرما آشنا می شود درخت خرما ادعا می کند از بزی نمایش ما قوی تر و بهتر است که در مسیر داستان متوجه می شود هر کس ویژگی و توانایی خاص خودش را دارد و هیچکس بر دیگری برتر نیست .

سن	نقش	بازیگران، عروسک گردان ها و صدا پیشه گان
۲۱	بز	کوثر ثمره میری
۱۸	درخت نخل	فاطمه نورا
۱۸	کلاغ	نازنین زهرا فدری
۱۷	عروسک گردان	کیانا ثمره میری
۲۰	موسیقی	نگار کعبعلی



کارگردان:
فاطمه فارسی



مشخصات نمایش

استان: قزوین مرکز: مجتمع نمایش گروه کانونی: کانونی گروه آزاد: تعداد نوجوان: ۴ تعداد ارشد: ۱
 دختر: ■ پسر: □ نام نمایش: آن بالا، این پایین منبع یا ذکر نویسنده (در صورت اقتباس): کتاب آن بالا این پایین / فاطمه توپچی
 مدت زمان اجرا: ۳۰ نویسنده: مهدی مردانی

اعضای گروه

طرح و ایده: فاطمه فارسی طرح و ساخت عروسک: نجوا صباغ ها. فاطمه فارسی
 طرح و ساخت دکور: فاطمه فارسی؛ علی رضایی؛ مهرشاد قربانی شاعر: مهدی مردانی
 طراح پوستر و بروشور: فاطمه فارسی

خلاصه نمایش

پیرزن مهربانی تنها زندگی میکند که به روز با ستاره ها درد دل میکند که کاش به دختر داشتم و یکی از ستاره ها دلش برایش می سوزد و تصمیم میگیرد که بیاد پایین و دخترش بشه و...

سن	نقش	بازیگران، عروسک گردان ها و صدا پیشه گان
۱۹	پیرزن	ارمغان سادات حسینی
۱۵	ماه	مهدیه کشاورز
۱۵	دختر	فاطمه زهرا رضایی
۱۵	عروسک گردان ستاره و ماه و صدا پیشه ی رهگذران	زینب جعفرپور
۱۶	عروسک گردان و عکاس	نیکی هاشمی مقدم
مرئی	موسیقی و نور	سودابه پوراحمدی



کارگردان:
زهرا برجی



مشخصات نمایش

استان: قزوین مرکز: لوند
 نام نمایش: چی شد چطور شد
 نویسنده: حنانه مهری
 گروه آزاد: تعداد نوجوان: ۸ تعداد ارشد: ۰
 مخاطب: کودک ■ نوجوان □ شیوه اجرا: عروسکی
 منبع یادکر نویسنده (در صورت اقتباس): آی قصه قصه قصه ۱ زهره پریرخ و تاریخ بیهقی
 دختر: ■ پسر: □
 مدت زمان اجرا: ۴۰ دقیقه

اعضای گروه

طرح و ایده: زهرا برجی
 طراح و ساخت عروسک: سمانه خلفی
 طراح پوستر و بروشور: بهنود بیات
 طرح و ساخت دکور: علیرضا قاسمی
 طراح لباس: سمانه خلفی
 شاعر: حنانه مهری

خلاصه نمایش

در یک کلبه بی بی گل و بابارستم و مروارید نوه آنها زندگی می کردند همراه با مرغ و خروس و گاو و بز. یک روز مرد همسایه که مدتها بود در شهر زندگی می کرد سر و کله اش پیدا می شود و آتش حسادت او باعث شدن شخصیت زوزنی یا همان شیطان داستان می شود و مرد همسایه شروع به دوباره هم زنی می کند و کم کم آرامش و مهر و عطفیت جای خود را به تنبلی، بی مسئولیتی غرغر می دهد.

سن	نقش	بازیگران، عروسک گردان ها و صدا پیشه گان
۱۶	بی بی گل	مهسا کاظمی ولدی
۱۴	مرد همسایه	ستاره رستمی
۱۴	بابا رستم	ریحانه شیرمحمدی
۱۶	مروارید	زینب صادقی
۱۴	مرغ و خروس و بز (بز صدا پیشه)	نگار بیاتی
۹	گاو عروسک گردن و صدا پیشه بز عروسک گردان	مهسا بیات
۱۲	موسیقی سنتور	آیما مهدی پور
۱۲	موسیقی پیانو	آریسان نوروزی



کارگردان:
فائزه مرزبان



مشخصات نمایش

استان: قم مرکز: ۴ قم نمایش گروه کانونی: بله گروه آزاد: - تعداد نوجوان: ۶ تعداد ارشد: - دختر: ■ پسر: □
نام نمایش: قول میدم بزرگ نشم مخاطب: کودک ■ نوجوان ■ شیوه اجرا: عروسکی و صحنه ای مدت زمان اجرا: ۳۵ دقیقه نویسنده: علی اکبر پور رسول
منبع یا ذکر نویسنده (در صورت اقتباس): فائزه مرزبان اقتباس از داستان برداشت آزاد از نمایشنامه قول می دم بزرگ نشم علی اکبر پور رسول

اعضای گروه

طرح و ایده: فائزه مرزبان طرح و ساخت عروسک: سید ابوالفضل محمدی باقری موسوی طرح و ساخت دکور: مهین رئوف فائزه مرزبان با همراهی
زینب الماسی و متینا محمدی طرح لباس: فائزه مرزبان شاعر: علی اکبر پور رسول طرح پوستر و بروشور: مهرداد اریبپهشت

خلاصه نمایش

داستان از این قزارست که بزغاله یی به اسم حبه با مادرش در وسط جنگل زندگی می کند . مادر حبه هر روز به جنگل میرود تا غذا جمع آوری کند و حبه تنها در خانه می ماند و در یکی از این روزها حبه با یک بچه گرگ آشنا می شود و.....

سن	نقش	بازیگران، عروسک‌گردان‌ها و صدا پیشه‌گان
۱۶	حبه	متینا محمدی
۱۷	مادر گرگ کوچولو	هستی اسماعیلی
۱۳	گرگ کوچولو	یگانه عاصم آبادی
۱۳	نوازنده تنبک	مریم زلفی گل
۱۳	مادر حبه	زینب الماسی سلطانی مقدم
۱۱	دستیار عروسک گردان و موسیقی	نازنین زهرا محمدی



کارگردان:

موسی هدایتی



مشخصات نمایش

استان: کردستان
 مرکز: قروه
 نام نمایش: گروه کانونی*
 مخاطب: کودک □ نوجوان ■ شیوه اجرا: صحنه ای
 موسی هدایتی
 منبع با ذکر نویسنده (در صورت اقتباس): غیر اقتصادی
 مدت زمان اجرا: ۳۸ دقیقه
 دختر: ■ پسر: □

اعضای گروه

طرح و ایده: موسی هدایتی
 طرح و ساخت عروسک:-
 طرح و ساخت دکور: موسی هدایتی
 طرح لباس: سهیلا عبدالملکی
 طراح پوستر و بروشور: رها احمدی
 شاعر: -

خلاصه نمایش

سرنوشت دختر نوجوانی به نام هناره است. که برای ادامه تحصیل از روستا به شهر می رود، اما طی اتفاقی به او تهمت ناروا داده می شود و در سراسر آبادی می پیچد، پدر، برادر و دایی هناره برای جمع کردن این آبروریزی ناروا او را به انبار سوخت خانه روستایی خود برده و از او می خواهند یا با سم، یا نفت، یا طناب خود را بکشند. اما در آتش سوزی انبار سوخت هناره نیم سوخته فرار می کند و سر از تایباد و مرز افغانستان در می آورد. یک پسر افغانی به روند درمانی او کمک می کند و به افغانستان می برد با او ازدواج می کند اما در افغانستان جنگ داخلی صورت می گیرد. از طریق صلیب سرخ برای درمان نهایی به سوئیس رفته و در آنجا مستقر و یک دکتر موفق برای کمک به تمام انسانهای روی زمین می شود و برای خدمت به ایران بر می گردد.

سن	نقش	بازیگران، عروسک‌گردان‌ها و صدا پیشه‌گان
۱۵ ساله	هناره	بیبا شهبازیان
۱۷ ساله	موسیقی	آنیتا مالکی
۳۹ ساله	موسیقی	خدیدجه عبدالملکی



کارگردان:
رحمت غلامی



مشخصات نمایش

استان: کرمانشاه
 مرکز: آفرینش نمایش گروه کانونی: گروه آزاد: تعداد نوجوان: ۷ تعداد ارشد: ۱
 نام نمایش: روزا دنیا باش مخاطب: کودک □ نوجوان ■ شیوه اجرا: زنده - عروسکی
 مدت زمان اجرا: ۴۵ نویسنده: رحمت غلامی منبع با ذکر نویسنده (در صورت اقتباس): -

اعضای گروه

طرح و ایده: رحمت غلامی طرح و ساخت عروسک: فرزانه لطیفی طرح نور و نورپردازی: محمد محمدی
 طرح و ساخت دکور: رحمت غلامی - فرزانه لطیفی طرح لباس: رحمت غلامی طرح پوستر و بروشور: رامین رستمی

خلاصه نمایش

دو خواهر گُرد که یکی کودک و دیگری نوجوان است، چند سال قبل از انقلاب، پدر آشنشان و مادر پرستار خود را به دلیل ایثار و کمک به دیگران از دست می‌دهند. این دو خواهر با وجود اصرار پدربزرگشان برای مراجعت به روستا و زندگی با او، در شهر میمانند. خواهر کوچکتر آرزو می‌کند تا بتواند زود بزرگ شود و

سن	نقش	بازیگران، عروسک‌گردان‌ها و صدا پیشه‌گان
۲۰	دنیا	نازنین منوچهری
۱۲	روژا	دریسا عسکری
۱۷	بازیساز و چنور	نیوشا امیری
۱۶	بازیساز و روژان	نگار احمدپور
۱۸	بازیساز و مادر	رومینا محمودی
۱۸	بازیساز و مادر	روبینا محمودی
۱۶	بازیساز	الیا کریمی
۱۸	بازیساز و روژا	شکیبا شهسواری



کارگردان:

محسن میرزایی



مشخصات نمایش

استان: کرمان مرکز: شماره ۵ کرمان ■ نمایش گروه کانونی: ■ گروه آزاد: تعداد نوجوان: ۶ نفر تعداد ارشد: ۳
 دختر: ■ پسر: □ نام نمایش: محاکمه گرگ بد جنس مهربان مخاطب: کودک ■ نوجوان □ شیوه اجرا: صحنه ای
 مدت زمان اجرا: ۴۵ دقیقه

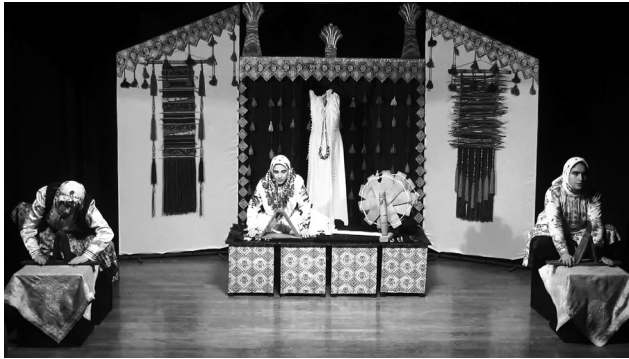
اعضای گروه

طرح و ایده: علی خاکبازان طرح و ساخت عروسک:- طرح و ساخت دکور: آرش اخلاقی طرح لباس: محسن میرزایی، مهدیه فخاریور
 طرح پوستر و بروشور: فاطمه مولایی آهنگساز: پدram ظروفچی طرح گریم: مهدیه فخاری پور

خلاصه نمایش

داستان محاکمه گرگبست که در عین بد جنسی مهربان هم هست و حالا باید در حضور دیگر ساکنین جنگل از خودش دفاع کند .

سن	نقش	بازیگران، عروسک‌گردان‌ها و صدای پیشه‌گان
۱۹ سال	مامان بزی	فاطمه علی آبادی
۲۱ سال	شیر	رقیه کدخنده خانی
۱۷ سال	خرس	نازنین فاطمه دهقان
۱۳ سال	حبه انگور	آفاق آذرشب
۱۳ سال	کلاغ	فاطمه ایرانمنش
۱۷ سال	کرک	نگار نودری
۱۲ سال	منگول	نگار اسلامی خواه
۱۴ سال	شنگول	فاطمه زهرا ابراهیمی
۲۰ سال	نوازنده تمبک	مریم نصیری



کارگردان:

سمانه غزائیان



مشخصات نمایش

استان: مازندران
 مرکز: بهشهر
 نمایش گروه کانونی: کانونی گروه آزاد: تعداد نوجوان: ۵ تعداد ارشد: ۱ مربی
 دختر: پسر:
 نام نمایش: جادوی سیاه
 مخاطب: کودک نوجوان شیوه اجرا: آزاد و عروسکی
 نویسنده: سمانه غزائیان
 منبع با ذکر نویسنده (در صورت اقتباس): مرزبان نامه
 مدت زمان اجرا: ۳۵ دقیقه

اعضای گروه

مشاور کارگردان و دارماتوز: مهیار هزار جریبی
 طرح وایده: مهیار هزار جریبی - سمانه غزائیان
 طرح و ساخت عروسک: سمانه غزائیان
 طرح لباس: سمانه غزائیان
 طراحی لباس عروسک: لیلا غلامی
 طراحی لباس: سمانه غزائیان
 طرح پوسترو بروشور: لیلا غلامی
 طرح و ساخت دکور: لیلا غلامی - سمانه غزائیان

خلاصه نمایش

قارن پسر میرزا خان وزیر و گل بانو دختر شاه میران عاشق یکدیگر می شوند. اما اتابک وزیر با حيله گری و طلسم مانع ازدواج آن می شود. گلبنان با کمک ندیمه ها و قارن با شکستن طلسم دیو سنگ باران موفق می شود به وصال معشوق برسد

سن	نقش	بازیگران، عروسک گردان ها و صدا پیشه گان
۱۷	بازیگر- عروسک گردان- صدا پیشه	رضوانه نجفی
۱۴	بازیگر- عروسک گردان- صدا پیشه	وانیا فخاری
۱۷	بازیگر- عروسک گردان- صدا پیشه	ثمین کلاهدگر
۱۷	عروسک گردان- صدا پیشه	فاطمه محمدی
۱۹	عروسک گردان- صدا پیشه	زهرا پور محمد
۱۵	موسیقی	یاسمن عسگری گرجی
۴۸	اتاق فرمان	لیلا غلامی



کارگردان:
ساره وفا



مشخصات نمایش

استان مرکزی مرکز: شماره ۷ اراک
تعداد ارشد: امربی
شیوه اجرا: رومیزی + سایه ای
نمایش گروه کانونی: ■ گروه آزاد: - تعداد نوجوان: ۵
نام نمایش: زمین دختر: ■ پسر: □ نویسنده: ساره وفا
مدت زمان اجرا: ۲۰ دقیقه منبع با ذکر نویسنده (در صورت اقتباس): -

اعضای گروه

طرح و ایده: ساره وفا طرح
طراح لباس: زهرا نجاتی
ساخت عروسک: امیرآرذبی طرح و ساخت دکور: ساره وفا
طراح پوستر و بروشور: ساره وفا

خلاصه نمایش

زنی با چشمان بسته بیدار می شود. بین زباله های زیادی گیر افتاده است و نمی داند کجاست، مدتی اطراف را می گردد و نگاه می کند، بین زباله ها کره زمین کوچکی پیدا می کند. اطرافش را جمع می کند اما صدای شلیک و فرار حیوانات، بالهایی که طبیعت بر سر زمین آورده ساختمان سازی و الودگی صوتی او را از پا در می آورد. در پایان تنها امیدش کودکانی هستند که تازه به دنیا می آیند و قرار است زمین را به آنها بسپاریم.

سن	نقش	بازیگران، عروسک گردان ها و صدا پیشه گان
۱۷ سال	بازی دهنده سر و دست عروسک زن	ستایش خوشدانی
۱۷ سال	بازیدهنده کمرودست عروسک زن	فاطمه خوشدونی
۱۷ سال	بازیدهنده پا عروسک زن	زهرا خوشدونی
۱۶ سال	بازی دهنده سایه و ماشین	فاطمه خوشدانی
۱۴ سال	طراحی لباس و عروسک سایه	زهرا نجاتی
۴۶- مریبی	نور صحنه، مسئول فنی	فاطمه امیرآرذبی



کارگردان:

مهری فریدزاده
(مریبه کمکی: الهه شیر محمدی)



مشخصات نمایش

استان: مرکزی مرکز: شماره ۱ اراک
تعداد ارشد: ۲ مریبه
شبهه اجرا: میله ای (عروسکی) مدت زمان اجرا: ۲۵ دقیقه
نویسنده: مهری فریدزاده
نام نمایش: خورشید خانم کجایی
گروه آزاد: تعداد نوجوان: ۵
مخاطب: کودک ■ نوجوان □
دختر: ■ پسر: □

اعضای گروه

طرح و ایده: طرح و ساخت عروسک: مهری فریدزاده، علیرضا اسدی
طراح پوستر و بروشور: مهری فریدزاده
طرح و ساخت دکور: مهری فریدزاده، مجتبی میرزایی
شاعر: الهه شیر محمدی

خلاصه نمایش

جنگلی زیبا که هر روز با طلوع خورشید حیوانات مشغول زندگی و شادی هستند که یک روز جغد و خفاش که از روشنایی و خورشید بیزار بودند به فکر دور کردن خورشید از جنگل می افتند و با کمک موش این کار را انجام میدهند، حیوانات جنگل که از این اتفاق بسیار غمگین و ناراحت هستند تلاش میکنند که خورشید را برگردانند. در آخر با فداکاری اسب خورشید به جنگل برمی گردد.

سن	نقش	بازیگران، عروسک گردانان و صدا پیشه گان
۱۶ سال	اسب	نازنین صادقی
۱۴ سال	جغد	نگین آقازارتی
۱۶ سال	خفاش	عسل محمدی
۱۶ سال	کرم شب تاب و موش	نگار داودآبادی
۱۵ سال	ماهی و باد	پرنیان یوسفی
۳۶- مریبه	شاعر و منشی صحنه	الهه شیرمحمدی
۴۸- مریبه	مسئول فنی دکور	علی رضا اسدی



کارگردان:

رومینا خواجه نژاد
سهراب خواجه نژاد



مشخصات نمایش

استان: خراسان رضوی مرکز: نمایش گروه کانونی: گروه آزاد: نامیک تعداد نوجوان: ۴ تعداد ارشد: ۲
 دختر: ■ پسر: □ نام نمایش: خواستگاری مخاطب: کودک ■ نوجوان □ شیوه اجرا: خیمه شب بازی
 مدت زمان اجرا: ۲۵ دقیقه نویسنده: رومینا خواجه نژاد منبع با ذکر نویسنده (در صورت اقتباس): -

اعضای گروه

طرح و ایده: رومینا خواجه نژاد، سهراب خواجه نژاد طرح و ساخت عروسک: مرضیه حزیره طرح و ساخت دکور: مبینا خواجه نژاد
 طراح لباس: مرضیه حزیره نوازنده: هلیا کریمی طراح پوستر و بروشور: سارا صدوقی

خلاصه نمایش

مبارک عاشق و شیفته دختری به نام فانوسی می‌شود و می‌خواهد که به خواستگاری او برود، اما برای خواستگاری نیاز به کار و درآمد دارد. از آن طرف برادران عروس به دنبال او هستند و ...

سن	نقش	بازیگران، عروسک‌گردان‌ها و صدا پیشه‌گان
۱۸	عروسک گردان	رومینا خواجه نژاد
۱۶	بازیگر	پرنیان رضایی
۱۰	موسیقی	آرتمیس ذاکری
۹	موسیقی	همراز مرادی
۱۹	نوازنده	هلیا کریمی



کارگردان:
درسا نکویی



مشخصات نمایش

استان: خراسان رضوی مرکز: مشهد نمایش گروه کانونی: مرکز ۲ گروه آزاد: تعداد نوجوان: ۱ تعداد ارشد: ۱ دختر: ■ پسر: □
نام نمایش: عروسی بانو گشسب مخاطب: کودک ■ نوجوان □ شیوه اجرا: مدت زمان اجرا: ۱۵ دقیقه
نویسنده: درسا نکویی منبع با ذکر نویسنده (در صورت اقتباس): شاهنامه فردوسی - کتاب صد و سیزده مجلس نقالی. نوشته مرشد میرزا علی

اعضای گروه

طرح و ایده: درسا نکویی - سارا بنای طرح و ساخت عروسک: طرح و ساخت دکور: طراح لباس: سارا بنای کاریز بالا
شاعر: فردوسی طراح پوستر و بروشور: سارا بنای کاریز بالا

خلاصه نمایش

بعد از مرگ سهراب، به خاطر اینکه رستم از حالت غم و اندوه بیرون بیاید، اطرافیان تصمیم میگیرند دختر رستم بانو گشسب را خواستگاری کنند. ماجرای خواستگاری و عروسی این دختر بسیار دیدنی و شنیدنی است.

سن	نقش	بازیگران، عروسک گردان ها و صدا پیشه گان
۱۶	بازیگر	درسانکویی



نوزدهمین جشنواره هنرهای نمایشی کودکان و نوجوانان

19th Festival of
Performing Arts
The Institute For The
Intellectual Development
Of Children and Young Adults

اجرای صحنه ای ۲۷ - ۳۰ شهریور ۱۴۰۳
افتتاحیه ۲۷ شهریور ساعت ۸:۳۰
اختتامیه ۳۰ شهریور ساعت ۱۵:۳۰

زمان و مکان اجرای نمایش :

- ۹ میح تا ۱۸ عصر
- اجرای نمایش ها: خیابان حساب، پارک لاله، مرکز تئاتر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
- اختتامیه: خیابان حساب، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، سالن بهنام محمدی



سالن نمایش	زمان	ساعت ۹	ساعت ۱۱ (داوری)	ساعت ۱۴/۳۰	ساعت ۱۶ (داوری)
سالن گلستان	۱۴۳/۶/۲۷	خورشید خانم کجایی (مرکزی)	خورشید خانم کجایی (مرکزی)	زمین (مرکزی)	زمین (مرکزی)
	۱۴۳/۶/۲۸	محاکمه گرگ بدجنس مهربان (کرمانشاه)	محاکمه گرگ بدجنس مهربان (کرمانشاه)	تاریخ از سمت تاریک (تهران)	تاریخ از سمت تاریک (تهران)
	۱۴۳/۶/۲۹	رژا دلنیا باش (کرمانشاه)	رژا دلنیا باش (کرمانشاه)	کدو قلقله زن (اردبیل)	کدو قلقله زن (اردبیل)

سالن نمایش	زمان	ساعت ۱۰	ساعت ۱۲/۱۵ (داوری)	ساعت ۱۵	ساعت ۱۷ (داوری)
سالن بوستان	۱۴۳/۶/۲۷	شاهزاده خانم زشت (زنجان)	شاهزاده خانم زشت (زنجان)	آن بالا، این پایین (قزوین)	آن بالا، این پایین (قزوین)
	۱۴۳/۶/۲۸	جادوی سیاه (مازندران)	جادوی سیاه (مازندران)	قنات شیرین (خراسان جنوبی)	قنات شیرین (خراسان جنوبی)
	۱۴۳/۶/۲۹	آوازی برای وطن (چهارمحال و بختیاری)	آوازی برای وطن (چهارمحال و بختیاری)	یاسای پلکه سوره کان (کردستان)	یاسای پلکه سوره کان (کردستان)

سالن نمایش	زمان	ساعت ۱۲	ساعت ۱۵ (داوری)	ساعت ۱۳	ساعت ۱۷	ساعت ۱۸
سالن پلاتوآینه	۱۴۳/۶/۲۷	چی شد، چطور شد (قزوین)	چی شد، چطور شد (قزوین)	میدم بزرگ نشم	نقالی (بانو گشت) (خراسان رضوی)	خمیه (خواستگاری مبارک) (خراسان رضوی)
	۱۴۳/۶/۲۸	خرما بزی (سیستان و بلوچستان)	خرما بزی (سیستان و بلوچستان)		نقالی (بانو گشت) (خراسان رضوی)	خمیه (خواستگاری مبارک) (خراسان رضوی)
	۱۴۳/۶/۲۹	قول میدم بزرگ نشم (قم)	قول میدم بزرگ نشم (قم)		نقالی (بانو گشت) (خراسان رضوی)	خمیه (خواستگاری مبارک) (خراسان رضوی)

خیابان دکتر فاطمی، خیابان حجاب، پارک لاله، مرکز تئاتر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

کارگاه ملی و بین المللی، نشست تخصصی و سمینار نوزدهمین جشنواره هنرهای نمایشی

محل برگزاری	زمان	ساعت ۹/۳۰-۱۲/۳۰	ساعت ۱۴/۳۰-۱۸
سالن غدیر	۱۴۳۶/۶/۲۷	پنجمین سمینار تخصصی مرکز ملی اسپیتیز با عنوان ضرورت تولید و توسعه تئاتر برای نوجوانان	-----
سالن کنفرانس ۱	۱۴۳۶/۶/۲۷	-----	نشست تخصصی با عنوان صدا و نوا در تئاتر کودک و نوجوان استاد دوره: عبدالله امیرآتشانی
مرکز ۴۳	۱۴۳۶/۶/۲۸	کارگاه بین المللی نمایش خلاق (گروه ۱) ویژه کارشناسان نمایش استاد دوره Erkan Uyaniksoy	کارگاه بین المللی نمایش خلاق (گروه ۱) ویژه کارشناسان نمایش استاد دوره Erkan Uyaniksoy
	۱۴۳۶/۶/۲۹	کارگاه بین المللی نمایش خلاق (گروه ۲) ویژه کارشناسان نمایش استاد دوره Erkan Uyaniksoy	کارگاه بین المللی نمایش خلاق (گروه ۲) ویژه کارشناسان نمایش استاد دوره Erkan Uyaniksoy
	۱۴۳۶/۶/۳۰	کارگاه بین المللی نمایش خلاق (گروه ۳) ویژه کارشناسان نمایش استاد دوره Erkan Uyaniksoy	-----
گالری آفتاب	۱۴۳۶/۶/۲۹	کارگاه نمایش ویژه مربیان منتخب بخش نمایش خلاق استاد: جمال میرجعفری	کارگاه نمایش ویژه مربیان منتخب بخش نمایش خلاق استاد: جمال میرجعفری
	۱۴۳۶/۶/۳۰	کارگاه نمایش ویژه مربیان منتخب بخش نمایش خلاق استاد: جمال میرجعفری	-----

خیابان دکتر فاطمی، خیابان حجاب، مرکز آفرینش های فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان



كانون پرورش فكري
كودكان و نوجوانان