



شیوه نامه جشنواره رویش و رویداد (ما با هم توانمندیم)

ویژه‌ی:

اعضای با نیاز ویژه و عادی در مراکز فراگیر کانون و دانش آموزان

مربیان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

معلمان سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور

معاونت فرهنگی

اداره کل آفرینش‌های فرهنگی

۱۴۰۴

به نام خدا

مقدمه:

تعلیم و تربیت کودکان و نوجوانان با نیازهای ویژه، فراتر از آموزش‌های رسمی مدارس، نیازمند برنامه‌های متنوع فرهنگی، هنری و مهارتی است. این گروه از دانش‌آموزان، همچون سایر همسالان خود، باید فرصت تجربه، یادگیری و رشد در فضایی پویا و الهام‌بخش را داشته باشند.

در همین راستا و با تکیه بر تفاهم‌نامه منعقد شده، دومین جشنواره رویش همراه با رویداد «ما با هم توانمندیم» با هدف توانمندسازی و افزایش آگاهی مربیان و معلمان و همچنین غنی‌سازی اوقات فراغت مخاطبان کودک و نوجوان طراحی شده است. این فراخوان، بستری برای کشف استعدادها، پرورش مهارت‌ها و ایجاد فرصت‌های برابر برای کودکان و نوجوانان با نیازهای ویژه فراهم می‌کند تا آنان نیز بتوانند با اعتماد به نفس بیشتر در جامعه حضور یابند و مسیر زندگی خود را همگام و همراه با سایر افراد طی کنند.

امید است که اجرای این جشنواره، گامی مؤثر در مسیر عدالت آموزشی و فرهنگی باشد و با توسعه آن در آینده، شرایط بهتری برای رشد، یادگیری و شکوفایی این عزیزان فراهم شود. انشالله

اهداف:

- غنی‌سازی اوقات فراغت کودکان و نوجوانان با نیازهای ویژه و ارتقاء سطح توانایی آن‌ها
- ارتقاء سطح دانش و مهارت مربیان و معلمان
- شناسایی استعداد، رشد و هدایت کودکان و نوجوانان با نیازهای ویژه در زمینه‌های فرهنگی، هنری و ادبی
- گسترش عدالت فرهنگی و تربیتی و ارتقای آگاهی مخاطبان

مخاطبان:

- کودکان و نوجوانان با معلولیت جسمی - حرکتی / آسیب شنوایی / آسیب بینایی و سندروم داون از ۷ سال به بالا
- معلم / مربی: شامل معلمان مدارس استثنایی و مربیان مراکز عادی و فراگیر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

بخش‌های برنامه:

بخش اول:

ویژه کودکان و نوجوانان شامل: پویش ملی # کتابی _ که _ دوستش _ دارم (رقابتی) و مهرواره استانی «ما با هم توانمندیم» (غیر رقابتی)

بخش دوم:

ویژه‌ی اولیای تربیتی شامل: پویش ملی # هر _ مربی _ معلم _ یک _ کتاب _ حسی _ لمسی
پویش ملی # هر _ مربی _ معلم _ یک _ کتاب _ ساده نویسی شده (ملی)

بخش سوم: سفر کتاب‌ها (ستادی)

بخش اول:

ویژه‌ی کودکان و نوجوانان

۱- پویش ملی #کتابی-که-دوستش-دارم (معرفی کتاب)

کتاب و کتابخوانی از ارزش‌های بنیادین هر جامعه‌ای است و ترویج این فرهنگ، همواره یکی از دغدغه‌های مهم فرهنگی به شمار می‌رود. شناخت یک کتاب خوب و معرفی آن به دیگران راه مؤثری برای تشویق کودکان دیگر به مطالعه و لذت بردن از کتاب است.

در این پویش کودکان و نوجوانان با نیاز ویژه (آسیب بینایی، آسیب شنوایی، معلولین جسمی و حرکتی، و سندروم داون) یک کتاب را به شکلی خلاق، جذاب و در حد توان خود به مخاطبین معرفی می‌کنند.

مشخصات اثر:

۱. روش معرفی کتاب به صورت فیلم کوتاه و به شکل آزاد (کودک یا نوجوان می‌تواند به هر شکل ایستاده، نشسته یا به هر روش خلاقانه‌ای به معرفی کتاب بپردازد)
 ۲. فرمت فیلم‌ها در قالب mp4
 ۳. مدت فیلم حداکثر ۱۰۰ ثانیه
 ۴. توجه به جهت دوربین در هنگام فیلمبرداری (افقی)
 ۵. توجه به کیفیت صدا، نور و ظاهر شخص (مطابق مقررات و شئونات اسلامی)
 ۶. نشان دادن کتاب به دوربین و ذکر نام کامل کتاب و نویسنده
 ۷. داشتن زیرنویس برای فیلم‌ها (در مواردی که از زبان اشاره استفاده شده است)
 ۸. خلاقیت در اجرای اثر
 ۹. درج شناسنامه اثر شامل: نام، نام خانوادگی، گروه سنی، نام استان، شماره تلفن، نام مدرسه یا شماره مرکز در ابتدای فیلم
 ۱۰. معرفی کتاب ترجیحاً از طریق زبان اشاره برای گروه آسیب شنوایی و صوتی برای کودکان با آسیب بینایی باشد.
 ۱۱. طراحی سناریو برای فیلم‌ها با محوریت حضور خانواده در فیلم
- نکته: (فیلم‌های معرفی کتابی که در طراحی سناریو آن‌ها از مشارکت اعضای خانواده استفاده شده است، امتیاز ویژه خواهد داشت).

نکات اجرایی:

- ۱- از آثار برتر در بخش کودکان در روز معلولین تقدیر خواهد شد.

۲- فرم شماره ۱ مربوط به شاخص‌های ارزیابی فیلم‌های دریافتی معرفی کتاب در انتهای شیوه نامه ارائه شده است.

۳- شایسته است آثار دریافتی به نحو مقتضی در شبکه‌های اجتماعی استان منتشر شوند.

۲- مهرواره استانی «ما با هم توانمندیم»:

فرآیند طراحی و تمرین و آماده سازی برنامه‌های فرهنگی با مشارکت اعضا با نیازهای ویژه و سایر اعضا است که منتهی به برگزاری رویداد ما با هم توانمندیم در روز معلولان توسط اداره استان می شود.

در این رویداد فضایی ایجاد خواهد شد تا کودکان و نوجوانان با نیاز ویژه در کنار دیگر اعضا به بروز استعدادها و توانمندی‌های خود بپردازند و در اجرای فعالیت‌های فرهنگی و هنری ایفای نقش کنند. فعالیت‌ها به صورت گروهی (اعضای با نیاز ویژه با دیگر اعضا) و فردی (فقط اعضای فراگیر) طراحی و اجرا می شود.

شیوه‌ی اجرایی:

اعضا کودک و نوجوان با نیاز ویژه در کنار دیگر اعضا در مراکز فراگیر به شکل گروهی و یا فردی به اجرای فعالیت‌های فرهنگی و هنری می پردازند و در طول تابستان با مربی خود تمرین کرده و طی ویژه برنامه‌ای به مناسبت روز معلولان (۱۲ تا ۱۸ آذرماه) به اجرا می پردازند.

در رابطه با معرفی کتاب، ضرورت دارد واحد انفورماتیک کانون پرورش فکری هر استان لینکی در محیط KPF یا شاد تهیه کند و آن را در فراخوان استانی برای دریافت فیلم‌های «معرفی کتاب» به مخاطبان کانون و آموزش و پرورش استثنایی معرفی نماید. آثار در همین فضا بارگذاری می شوند.

پس از آن، کارشناس فراگیر کانون هر استان پس از بررسی و داوری اولیه، ۲۰ درصد از آثار برتر (مشترک از دو سازمان) را از طریق FTP برای داوری نهایی به اداره کل آفرینش‌های فرهنگی ارسال کند.

نکات اجرایی:

۱. در برگزاری رویداد «ما با هم توانمندیم» هر مرکز می‌تواند بین ۲ تا ۵ اجرا (ترکیبی از اجراهای گروهی و تک‌نفره) طراحی و اجرا کند.

۲. برای حفظ توجه مخاطبان و تنوع برنامه‌ها، زمان اجرای هر برنامه در روز معلولین ۵ تا ۱۵ دقیقه باشد.

۳. ضرورت دارد به نحو شایسته‌ای، از والدین اعضا (اعضای عادی و با نیاز ویژه) نیز دعوت شود تا در مراسم حضور داشته باشند.

۴. در روز بزرگداشت روز معلولین، طراحی و اجرای نشست‌های ترویجی با موضوع مشکلات و محدودیت‌های اعضای با نیاز ویژه با حضور مسئولین و کارشناسان استان مورد انتظار است.

۵. ثبت گزارش تمرین‌ها و آماده سازی اعضا در سامانه‌ی جامع عملکرد مراکز توسط مربیان مربوطه ضرورت دارد. بدیهی است عدم ثبت اطلاعات درست سبب نقصان در گزارش‌های دریافتی از سامانه خواهد شد.

۶. سالن برگزاری برای افراد با معلولیت‌های جسمی-حرکتی (رمپ، صندلی مناسب) و نابینایان مسیرهای هدایت‌کننده و مناسب‌سازی شده داشته و در دسترس باشد.

۷. استفاده از ابزارهای کمکی مانند مترجم زبان اشاره، متن بریل یا زیرنویس برای ناشنوایان و نابینایان در پیشبرد برنامه بلامانع است.

۸. گزارش نهایی استان از اقدامات پیرامون این مهرواره از طریق فعالیت‌های ثبت شده در سامانه استخراج و جمع بندی خواهد شد. بدیهی است عدم ثبت فعالیت‌های انجام شده در سامانه سبب عدم انتقال تلاش‌های استان به ستاد خواهد شد.

بخش دوم:

۱- پوشش ملی # هر-مربی-معلم-یک-کتاب-حسی-لمسی (ساخت کتاب حسی-لمسی توسط معلمان و مربیان)
۲- پوشش # هر-مربی-معلم-یک-کتاب-ساده نویسی شده (ساخت کتاب‌هایی با واژه‌های ساده برای کودکان با آسیب شنوایی)

کتاب‌های حسی-لمسی با تصاویر برجسته و خط بریل، طراحی می‌شوند تا کودکان نابینا، کم‌بینا و حتی کودکان بدون مشکل بینایی هم بتوانند با آن‌ها ارتباط برقرار کنند تا لذت کتابخوانی را دوچندان سازد.

در پوشش «هر مربی/معلم یک کتاب حسی-لمسی» و «هر مربی/معلم یک کتاب ساده نویسی شده» ویژه اولیای تربیتی، اداره کل کانون پرورش فکری هر استان موظف است پس از جمع‌آوری و داوری اولیه آثار، حداقل ۱ و حداکثر ۳ اثر برتر را برای داوری نهایی به اداره کل آفرینش‌های فرهنگی ارسال کند.

آثار کتاب‌های حسی-لمسی و ساده نویسی شده توسط معلمان آموزش و پرورش استثنایی و مربیان کانون پرورش فکری در هر استان باید از طریق پست یا روش‌های مشابه به اداره کل کانون استان ارسال شود. هر استان پس از داوری اولیه، ۱ تا ۳ اثر برتر را از طریق پست برای داوری نهایی به اداره کل آفرینش‌های فرهنگی ارسال کند.

در دوره پیشین این جشنواره آموزش ساخت این کتاب‌ها طی ۲ جلسه وبیناری برای علاقمندان برگزار شد. در این دوره نیز سعی می‌شود تا اصول ساخت و تولید این کتاب‌ها برای علاقمندان ارائه شود.

کتاب‌های ساده نویسی شده با متن و واژه‌های ساده تهیه شده تا کودکان و نوجوانان با نیاز ویژه شنوایی بتوانند به راحتی از این کتاب‌ها استفاده کنند. برای ساخت این نوع کتاب‌ها وبینار آموزشی و توجهی برگزار خواهد شد.

نکته: (ساخت کتاب حسی-لمسی اگر برای اعضای با آسیب شنوایی هم به شکل ساده نویسی شده طراحی شود از امتیاز ویژه‌ای برخوردار خواهد شد).

در این پوشش، هر مربی یا معلم یک کتاب حسی لمسی یا یک کتاب ساده نویسی شده می‌سازد.

مشخصات اثر:

۱- تهیه آثار برای گروه سنی نوباوه، نونگاه، نونهال و نوجوان

۳- انتخاب کتاب‌هایی با تصاویر ساده و جزئیات کم و پرهیز از تصویرسازی‌های اغراق‌آمیز و یا کارتونی

- ۴- انتخاب کتاب‌هایی با متون ساده و کوتاه و واژه‌های ساده و معانی قابل فهم
- ۵- استفاده از خط بریل و یا فونت واضح و مشخص (حداقل با فونت ۱۶).
- ۶- توجه به صحافی کتاب (صفحات آن به‌طور کامل باز شوند تا امکان لمس کامل وجود داشته‌باشد).
- ۷- توجه به استفاده از تضاد رنگ‌ها
- ۸- اندازه کتاب و امکان حمل و نقل آسان
- ۱۰- ارائه نسخه نهایی کتاب برای داوری

نکات اجرایی:

- ۱- فرم شماره ۲ و ۳ برای داوری این بخش به پیوست ارائه شده است.
- ۲- آثار دریافتی به استان‌ها بازگردانده نمی‌شود.
- ۳- از ۱۰ اثر برتر در هفته معلولین تقدیر خواهد شد.
- ۴- وینار آموزشی مرتبط با این موضوع برای علاقه‌مندان برگزار می‌شود.

بخش سوم: سفر کتاب‌ها (ستادی)

برگزاری جشنواره «رویش» و ساخت کتابهای حسی لمسی توسط مربیان و معلمان سراسر کشور، این مجموعه ارزشمند به ۱۰ استان که تقاضای میزبانی از این کتاب‌ها را دارند سفر می‌کنند.

به منظور بهره‌مندی همه‌ی استان‌ها از این مجموعه نفیس تعدادی از این کتابها را در برنامه‌ای تحت عنوان «سفر کتابهای حسی لمسی» به مدت ۳ هفته به استانهای داوطلب ارسال می‌شود.

برگزاری نمایشگاه و کارگاههای آموزشی در مراکز فراگیر استان، بازدید اعضای فراگیر و علاقمندان از این نمایشگاه، ارتباط با سازمان آموزش پرورش استثنائی هر استان و به نمایش گذاشتن ظرفیت بالای کانون در ارائه محتوای آموزشی در بخش فراگیر، تشویق خانواده‌ها و مربیان و تمام علاقمندان به ساخت کتابهای حسی لمسی و ساده نویسی شده و در نهایت تجهیز مراکز فراگیر به انواع کتابهای حسی لمسی و ساده نویسی شده در آینده از اهداف این اقدام است.

گاه شمار جشنواره رویش

عنوان	زمان
ارسال شیوه نامه و فراخوان برگزاری وبینار برای مربیان و معلمان(هر مربی/معلم یک کتاب حسی لمسی)و(هر مربی/معلم یک کتاب ساده نویسی شده) از طرف ستاد کشوری	تیر ۱۴۰۴
برگزاری نشست آموزشی در مورد نحوه ساخت کتاب های حسی لمسی و کتاب های ساده نویسی شده	تیر ۱۴۰۴
تمرین مربیان با اعضا در رابطه با رویداد «ما با هم توانمندیم»	تابستان و پاییز ۱۴۰۴
دریافت آثار و بررسی اولیه در استان	۱۰ آبان ۱۴۰۴
ارسال ۲۰ درصد آثار برتر از طرف ادارات کل استانی به اداره کل آفرینشهای فرهنگی در بخش معرفی ۱ تا ۳ اثر در بخش کتاب های حسی لمسی و کتاب های ساده نویسی شده	۲۰ آبان ۱۴۰۴
داوری آثار در اداره کل آفرینش های فرهنگی	۱ آذر ۱۴۰۴
تقدیر از برگزیدگان هم زمان با روز معلولین	۱۲ آذر ۱۴۰۴

فرم شماره ۱
داوری معرفی کتاب

فرم ارزیابی فیلم‌های معرفی کتاب - استان			
مرکز:		استان:	
نام مربی راهنما:		نام و نام خانوادگی:	
تلفن تماس مربی:		استان:	
		گروه سنی:	
		مخاطب:	
امتیاز مکتسبه	امتیاز	معیارهای داوری	
	۱۰	تناسب کتاب با ارزش‌های اخلاقی، انسانی و هنجارهای اجتماعی	
	۱۰	تناسب کتاب با سطح درک، شناخت و حوصله گروه سنی موردنظر	
	۱۰	به کار بردن ابزار مناسب/استفاده از کتاب‌های حسی لمسی/...	
	۱۰	استفاده‌ی به جا از بریل خوانی یا زبان اشاره یا ...	
	۱۰	استفاده از ابزارهای مختلف برای معرفی بهتر کتاب/مشارکت خانواده یا مربی یا ...	
	۱۰	مناسب سازی برای اجرا (توجه به کیفیت صدا نور و ظاهر شخص (رعایت شئون اسلامی)	
	۱۰	به نمایش گذاشتن تصویر کتاب /جلد کتاب/شناسنامه کتاب یا ...در حین معرفی	
	۱۰	ارتباط و تعامل با مخاطب/ ساختار و انسجام ارائه (شروع، بدنه، پایان مشخص)	
	۱۰	داشتن زیرنویس/ میزان بهره‌مندی از حواس جایگزین در معرفی کتاب	
	۱۰	خلاقیت در دو بخش انتخاب و معرفی کتاب	
	۱۰۰	جمع امتیاز	
نام و نام خانوادگی داور:		تاریخ داوری و امضا:	

فرم شماره ۲
داوری کتاب حسی - لمسی

نام کتاب:	
شناسه ملی:	
پست سازمانی پدیدآورنده:	
شناسه کارمندی:	
نام پدیدآورنده:	
شاغل در مرکز:	
استان/شهرستان:	
نام مدرسه:	
شماره تماس:	
فراگیر ☐	
عادی ☐	

ردیف	ارزیابی عمومی	ضعیف ۱	متوسط ۲	خوب ۳	عالی ۴	توضیحات
۱	تناسب موضوع با گروه سنی مخاطب					
۲	تناسب ادبی متن /واژه ها یا ... با گروه سنی مخاطب					
۳	تناسب قطع کتاب با گروه سنی مخاطب					
۴	تناسب تصاویر کتاب (از نظر فرم، رنگ، بافت، ...) با موضوع					
۵	تناسب تصاویر با ادراک گروه سنی مخاطب و نوع معلولیت مخاطب					
۶	تناسب ویژگی‌های ظاهری کتاب با متن					مانند: مدل باز و بسته شدن خلاق، فرم متناسب با متن کتاب و...
۷	استفاده از رنگ‌های دارای تضاد بالا برای مخاطب کم‌بینا					

ردیف	ارزیابی تخصصی (ویژه‌ی کودکان و نوجوانان با آسیب بینایی)	ضعیف ۱	متوسط ۲	خوب ۳	عالی ۴	توضیحات
۸	جذابیت تصاویر و میزان به‌کارگیری تخیل و تجسم مخاطب					
۹	رعایت عدم پوشاندگی تصاویر در نمایش جزییات					
۱۰	رعایت تناسب در اندازه‌ها و بازنمایی صحیح موضوعات					
۱۱	استفاده صحیح و متنوع از بافت					
۱۲	میزان استفاده از خطوط مرجع و علائم راهنما					
۱۳	وضوح موضوعی و هدفمندی مجموعه تصاویر					
۱۴	میزان حذف خطاهای بصری و حسی لمسی					
۱۵	میزان استفاده از تکرار و تنوع صحیح در تصاویر					
۱۶	رعایت میزان برجستگی و ضخامت اشکال					
۱۷	میزان استحکام و دوام تصاویر و صحافی کتاب					
۱۸	قابلیت تکثیر					
۱۹	رعایت آسانی در حمل برای گروه سنی مخاطب					
۲۰	رعایت میزان حجم برای گروه سنی مخاطب					
۲۱	قابلیت شستشو یا ضدعفونی					
۲۲	قابلیت تعمیر					
۲۳	عدم استفاده از موادی که سلامت مخاطب را تهدید می‌کند					
۲۴	خلاقیت و نوآوری در ساخت کتاب با توجه به مخاطب و موضوع					
۲۵	داشتن شناسنامه پدیدآورنده/ دارا بودن راهنمای استفاده مؤثر از کتاب برای مربیان و والدین					
جمع امتیاز ۱۰۰						

نام و نام خانوادگی داور:	تاریخ داوری و امضا:
--------------------------	---------------------

فرم شماره ۳
داوری کتاب ساده نویسی شده

☐ فراگیر ☐ عادی	نام کتاب: شناسه ملی: پست سازمانی پدیدآورنده: شناسه کارمندی: نام پدیدآورنده: شاغل در مرکز: استان/شهرستان: نام مدرسه: شماره تماس:
---	--

ردیف	ارزیابی عمومی	ضعیف ۱	متوسط ۲	خوب ۳	عالی ۴	توضیحات
۱	تناسب موضوع با گروه سنی مخاطب و نوع معلولیت					
۲	تناسب ادبی متن /واژه ها یا ... با گروه سنی مخاطب					
۳	تناسب قطع کتاب با گروه سنی مخاطب و نوع معلولیت					
۴	تناسب تصاویر کتاب با موضوع					
۵	تناسب تصاویر با ادراک گروه سنی مخاطب					
۶	تناسب ویژگی‌های ظاهری کتاب با متن					مانند: مدل باز و بسته شدن خلاق، فرم متناسب با متن کتاب و...
۷	استفاده از تصاویر برای جذب مخاطب و نوع معلولیت					

ردیف	ارزیابی تخصصی کتاب های ساده نویسی شده (مخصوص کودکان و نوجوانان با آسیب شنوایی)	ضعیف ۱	متوسط ۲	خوب ۳	عالی ۴	توضیحات
۸	جذابیت تصاویر و میزان به کارگیری تخیل و تجسم مخاطب					
۹	به کار بردن اندازه مناسب حروف					
۱۰	به کار بردن معانی صحیح برای تمامی واژه های سخت					
۱۱	میزان استفاده از خطوط مرجع و علائم راهنما					
۱۲	وضوح موضوعی و هدفمندی مجموعه تصاویر					
۱۳	میزان استفاده از تکرار و تنوع صحیح در تصاویر					
۱۴	رعایت سفید خوانی					
۱۵	میزان استحکام و دوام کتاب در حین استفاده					
۱۶	قابلیت تکثیر					
۱۷	رعایت آسانی در حمل برای گروه سنی مخاطب					
۱۸	رعایت میزان حجم برای گروه سنی مخاطب					
۱۹	قابلیت شستشو یا ضد عفونی					
۲۰	قابلیت تعمیر					
۲۱	عدم استفاده از موادی که سلامت مخاطب را تهدید می کند					
۲۲	خلاقیت و نوآوری در ساخت کتاب با توجه به مخاطب و موضوع					
۲۳	داشتن شناسنامه پدیدآورنده/ دارا بودن راهنمای استفاده مؤثر از کتاب برای مربیان و والدین					
۲۴	انتخاب کتاب های پر خواننده					
۲۵	خلاقیت در ارائه معانی کلمات					
جمع امتیاز ۱۰۰						

نام و نام خانوادگی داور:	تاریخ داوری و امضا:
--------------------------	---------------------