

همیشه شروع به نام خداست
خدایی که سازنده قصه هاست

دومین جشنواره
خانواده قصه گوی من

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان تهران
با مشارکت سازمان حمل و نقل و ترافیک شهر تهران برگزار می کند:

تابستان و پاییز ۱۴۰۴

دوست عزیز قصه گو، سلام

همان طور که می دانی یکی از ارزشمند ترین فعالیت های کانون پرورش فکری کودکان ونوجوانان، قصه و قصه گویی است. قصه گویی یک فن و هنر ارزشمندست. میراثی که از گذشتگان ما باقی مانده است. ما در اداره کانون پرورش فکری کودکان ونوجوانان استان تهران با مشارکت سازمان حمل و نقل و ترافیک شهر تهران قصد داریم امسال " دومین جشنواره خانواده قصه گوی من " را برگزار کنیم. سال گذشته اولین جشنواره را برگزار کردیم و با استقبال خوب خانواده ها مواجه شدیم . حضور شما در جشنواره خانواده قصه گو من باعث افتخار ماست. امیدوارم امسال نیز چون گذشته در این جشنواره کنار ما باشی.

در جشنواره امسال هم مثل سال قبل شما می توانی برای قصه گویی با مشارکت خانواده خود (پدر،مادر، خاله ، عمو، پسر خاله و....) و دوستان و هم محله ای ها و حتی معلمان مدرسه ات به صورت مشترک به قصه گویی بپردازی.

چطوری؟

به این شکل که در اجرای یک قصه گویی و مراحل شکل گیری آن: انتخاب قصه، نوشتن قصه، ساخت عروسک و طراحی لباس و می توانی از مشارکت و توانایی های موجود در خانواده و گروه استفاده کنی. نکته مهم این است که اجرای قصه به عهده یک نفر خواهد بود.

هدف از این برنامه:

- ترویج فرهنگ قصه و قصه گویی
- انجام یک فعالیت گروهی به شکل خانوادگی، دوستانه و
- تقویت حس خودباوری و اعتماد به نفس
- آموزش و ارتقا و فرهنگ ترافیک

از چه سنی می توانی شرکت کنی:

- همه گروه های سنی از ۶ سال به بالا

موضوعاتی که می توانی برای قصه گویی انتخاب کنی :

امسال "جشنواره خانواده قصه گوی من" قرار است در دو بخش به دو موضوع مهم بپردازد.

تو می توانی در هر دو بخش برای ما قصه بفرستی یا فقط یک موضوع را انتخاب کنی:

موضوعات :

۱. توجه به میراث فرهنگی ملموس و ناملموس شهر تهران

- معرفی مفاخر و شخصیت‌های تاثیرگذار شهر تهران
- معرفی ابنیه و مکانهای تاریخی تهران و...

۲. بخش ویژه: توجه به رفتارهای ترافیکی و حمل و نقل در شهر تهران

- ما و حمل و نقل پاک
- رفتارهای موتور سیکلت سواران شهر ما
- نه به خودروی تک سرنشین

شیوه اجرا:

- قصه‌ات را انتخاب کن .
- در مورد قصه‌ات با مربی خود یا فرد متخصص در این زمینه مشورت کن.
- اگر قصه‌ات نیاز به اصلاح داشته باشد با همکاری مربی یا افراد متخصص این کار را انجام بده.
- درباره اجرای قصه با اعضای گروه مشورت کن. (خانواده، دوستان و معلم و)
- روش اجرای نهایی خود را به مربی فرد متخصص این هنر اطلاع بده.
- قصه خود را برای خانواده، دوستان و مربیان اجرا کن.

تکنیک‌ها و روش‌های قصه‌گویی که می‌توانی از آن‌ها استفاده کنی:

قصه‌گویی محیطی:

قصه‌گویی که مبتنی بر قصه‌های یک فضا یا یک اقلیم باشد و قصه‌گو به شکل میدانی این قصه را اجرا نماید. نکته‌ی حایز اهمیت در این شیوه قصه‌گویی این است که قصه در فضا و مکانی روایت می‌شود که مربوط به خود قصه است و قصه‌گو در حضور مردم و استقرار در فضای مربوط به آن قصه، قصه‌گویی می‌کند. قصه‌گو در انتخاب بافت سنتی و یا مدرن اجرای خود آزاد می‌باشد.

قصه‌ها را در محیط و فضای شهر تهران با رعایت معرفی محیط و یا شخصیت مرتبط با فضا قصه اجرا نموده و فیلم ضبط شده این اجرا را برای ما بفرست.

قصه گویی پیشرفت و قهرمانان :

قصه گویی که مبتنی بر معرفی افراد ، شخصیت ها ، چهره های تاثیر گذار باشد . در این شیوه، قصه گو با تکیه بر اصل و موضوع ذکر شده و با بهره مندی از لحن، زبان بدن، ابزار (آکسسوار)، لباس، حرکت، صحنه پردازی (میزانسن)، موسیقی و... قصه خود را اجرا نماید. اصالت این بخش اصولا بر روی متن قصه می باشد و قصه گو در انتخاب بافت سنتی و یا مدرن اجرای خود آزاد می باشد.

قصه گویی زبان اشاره :

در این بخش قصه گو، قصه اش را با زبان اشاره ی فارسی جهت استفاده ی ناشنوایان تعریف می نماید.

قصه گویی با ابزار (مدرن):

در این بخش قصه گو می تواند از ابزارهایی مانند عروسک و یا وسایلی که به اجرای قصه گو کمک کند استفاده نماید. توجه به این نکته ضروری است که ابزار قصه گو باید در اختیار قصه و قصه گو باشد .

نکاتی که بهتر است به آن توجه داشته باشی :

- تعداد افراد مشارکت کننده در این برنامه ۳ الی ۵ نفر است.
- مدت زمان اجرای هر قصه بین ۷ الی ۱۵ دقیقه است.
- یک ویدئو کامل از قصه ضبط شده را که به صورت افقی فیلم برداری شده، به دست ما در دبیرخانه جشنواره به نشانی:

خیابان فاطمی ، خیابان حجاب، اداره کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان تهران می رسانی.

ارسال فیلم در پیام رسان بله به شماره : ۰۹۹۶۰۶۲۶۱۱۴ امکان پذیر است .

- بهترین ویدئوهای رسیده به دبیرخانه، در جشنواره قصه گویی استان تهران، اجرای صحنه ای خواهند داشت.

ملاک های انتخاب قصه :

- توجه به انتخاب قصه های مناسب
- ارائه مناسب و خلاقانه قصه ها

- تقسیم درست کارها در گروه تشکیل شده

زمان اجرا:

مرداد ۱۴۰۴ تا آبان ۱۴۰۴

نکات خیلی مهم:

به همه خانواده ها گواهی شرکت در برنامه، اهدا خواهد شد.

همه گروه های شرکت کننده در برنامه، مهمان جشنواره قصه گویی استان تهران خواهند بود.

مهلت ارسال ویدئوها به دبیرخانه:

۱۵ آبان ماه ۱۴۰۴

داوری قصه های رسیده:

نیمه اول آذرماه ۱۴۰۴

اعلام نتایج اولیه:

نیمه دوم آذرماه ۱۴۰۴

برگزاری اختتامیه جشنواره:

هم زمان با شب یلدا

با آرزوی موفقیت برای همه قصه گوینان