



سومین دوره مسابقه بین‌المللی تهران

## «شهر تاب‌آور»

۱۴۰۵

### بیانیه رویداد:

در عصری که کلانشهرها بیش از هر زمان دیگری در خط مقدم چالش‌های جهانی از جنگ‌های شهری و بلایای طبیعی تا فشارهای اقتصادی و فروپاشی زیست‌بوم قرار گرفته‌اند، دیپلماسی عمومی سستی که صرفاً بر گفت‌وگوهای رسمی و تفاهم‌نامه‌های اداری استوار باشد، پاسخگوی نیاز امروز نیست. آنچه در این میدان نوین اهمیت می‌یابد، توانایی ایجاد «گفتمان‌های مشترک انسانی» است؛ گفتمان‌هایی که از دل زیست‌روزمه و دغدغه‌های عینی شهروندان بیرون می‌آیند و فراتر از مناسبات سیاسی متغیر، بستری برای همبستگی ماندگار میان شهرهای جهان فراهم می‌آورند.

تهران به عنوان کلانشهری که تجربه زیستن در میان آوارها و عبور از بحران‌های پی‌درپی را در کالبد خود دارد، به این درک عمیق رسیده است که زبان مشترک «تعلق خاطر به مکان»، می‌تواند پلی صادق‌تر و اثرگذارتر از هر میثاق رسمی برای پیوند با شهرهای دیگر باشد. از همین رو سومین دوره از مسابقه بین‌المللی «شهر تاب‌آور» را به مناسبت روز جهانی شهرها (نهم آبان ماه) اعلام می‌کنیم.

این رویداد با دعوت از کودکان و نوجوانان و نهادهای مدیریت شهری، بستری برای روایت زیسته‌ی «شهر در بحران» فراهم می‌آورد. شرکت‌کنندگان از طریق خلق آثار هنری، نه تنها داستان تاب‌آوری خود را به نمایش می‌گذارند، بلکه به بخشی از یک «موزاییک جهانی از بقا» تبدیل می‌شوند که در آن، هر اثر، پاره‌ای از حقیقت زیسته‌ی یک شهر است.



تهران به عنوان شهری که تجربه‌ی زیسته در بحران را دارد، با برگزاری این مسابقه، گامی در جهت ایجاد گفت‌وگویی جهانی درباره‌ی تاب‌آوری شهری برمی‌دارد؛ گفت‌وگویی که در آن، شهرها به جای رقابت در میزان آسیب، بر اشتراک تجربه‌ها و هم‌افزایی راه‌حل‌ها متمرکز می‌شوند. این مسابقه، پلی است میان دلبستگی عاطفی شهروندان به مکان‌های شهری و مسئولیت نهادهای مدیریت شهری در نگهداری از این مکان‌ها؛ پلی که از دل هر بحران، امید را در شهر و شهروندان زنده نگه می‌دارد.

## «اینجا چراغی روشن است!»

مسابقه ویژه کودکان و نوجوانان ۷ تا ۱۸ سال

### موضوع مسابقه:

در شهری که زندگی می‌کنی، کدام نقطه را بیشتر از همه دوست داری؟ شاید آن گوشه‌ی دنج پارک که آخر هفته‌ها با دوستان بازی می‌کنی؟ شاید میدان کوچکی که بستنی‌فروشی مورد علاقه‌ات آنجاست؟ یا زیر سایه‌ی درخت تنومند حیاط خانه‌ی مادر بزرگ جایی است که خاطره‌هایت ریشه دوانده‌اند؟

حالا تصور کن که سایه‌ی تهدیدی چون جنگ، سیل، گرانی، تنهایی، یا هر بحران دیگری بر سر این شهر و این مکان‌های آشنا سنگینی می‌کند. اگر قرار باشد این نقطه‌ی عزیز از دست برود، چه چیزی از آن را بیش از همه به یاد خواهی آورد؟ صدای بچه‌ها؟ بوی خاک نمناک پارک بعد از باران؟ یا نیمکتی که روی آن نشسته‌ای و به آسمان خیره شده‌ای؟ یا ....؟

از تو دعوت می‌کنیم آن را برای ما نقاشی کنی، عکس بگیری، یا در یک ویدیوی کوتاه (حداکثر یک دقیقه‌ای) برای ما بفرستی.



## شرایط و ضوابط (شرکت کنندگان):

گروه سنی: ۷ تا ۱۸ سال<sup>۲</sup> (گروه سنی ۷ تا ۱۱ سال، ۱۲ تا ۱۵ سال و ۱۶ تا ۱۸ سال)

داوری برای هر گروه سنی به طور جداگانه انجام می شود.

تعداد آثار: هر شرکت کننده فقط مجاز به ارسال یک اثر است.

تکنیک های مجاز: نقاشی با هر وسیله ای (رنگ روغن، آبرنگ، پاستل، اکریلیک، مداد، خودکار و ...)، عکاسی، یا فیلم کوتاه.

کیفیت ارسال: نقاشی ها باید با رزولوشن حداقل ۳۰۰ dpi اسکن شوند. حجم فایل تصویری حداکثر ۵ مگابایت و ویدیو حداکثر ۱۰۰ مگابایت باشد.

شیوه ارسال: کلیه آثار باید در سایت <http://incity.asia> بارگذاری شوند.

اثبات سن بر اساس شناسنامه یا کارت ملی در صورت درخواست.<sup>۲</sup>





## معیارهای داوری (چگونه برگزیده می شوید؟):

هیئت داوران بین‌المللی (متشکل از هنرمندان، معماران و فعالان حوزه کودک) آثار را بر اساس گروه‌بندی سنی مختلف و ۴ معیار زیر ارزیابی می‌کنند:

- اصالت و خلاقیت
- ارتباط با موضوع
- بیان هنری
- سادگی و صمیمیت

## جوایز:

- ۱۰ اثر برگزیده توسط هیئت داوران انتخاب می‌شوند.
- به برگزیدگان، جوایزی ارزنده به همراه تندیس ویژه و لوح تقدیر بین‌المللی از سوی شهرداری تهران اعطا می‌شود.
- آثار برگزیده در تهران به نمایش درمی‌آید و همچنین در فضای مجازی با ذکر نام صاحب اثر منتشر خواهند شد.

## تاریخ‌های مهم:

- مهلت ارسال آثار: ۱۳ آبان ۱۴۰۵
- اعلام نتایج: ۳۰ آبان ۱۴۰۵
- برگزاری نمایشگاه: ۱۴ آذر ماه ۱۴۰۵

برای اطلاعات بیشتر و پاسخ به پرسش‌های احتمالی، با ما در ارتباط باشید:

[tehran@mayors.asia](mailto:tehran@mayors.asia)

